

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)

## Dr. D. José Martín Morales. Párroco de Guía 1913-1935



Don José Martín Morales nació en La Antigua, pueblo de Fuerteventura, el 5 de mayo de 1877. Desde niño mostró clara inteligencia y vocación al sacerdocio. Estudió en el colegio de los padres Misioneros del Corazón de María, desde donde pasó al seminario cursando allí con gran aprovechamiento y notas de “Meritísimus”, los estudios de Humanidades, Filosofía, teología y Derecho Canónico.

Ordenado presbítero el 31 de mayo de 1901, comenzó su ejercicio ministerial en el curso académico de ese mismo año, habiendo explicado diferentes asignaturas en el Seminario Pontificio de Canarias. El 1 de octubre de 1902 fue nombrado Capellán de la Casa de Asilo de Ancianos Desamparados, cargo que desempeñó con especial celo durante 11 años.

En 1907 fue nombrado Doctor en Filosofía y miembro de dicha facultad.

Por R. O. de 5 de febrero de 1911, S. M. el rey Alfonso XIII le nombró su predicador; y al año siguiente recibe el título de Doctor

en Teología.

El 28 de diciembre de 1912 fue nombrado Cura Ecónomo de la Parroquia de Santa María de Guía, posesionándose de la misma el 1 de enero de 1913, y mediante oposición la obtuvo en propiedad el año 1918.



Guía en 1919 época en que Martín Morales se hizo cargo de la Parroquia

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

www.guiadegrancanaria.org

Grande fue su labor al frente de esta parroquia, que desempeñó durante 22 años con gran celo y actividad, atrayéndose la simpatía de todos sus fieles.

Nos haríamos demasiado extensos si fuéramos a detallar el apostolado fecundo de este Párroco de Guía al frente de esta Parroquia, la que embelleció y enriqueció con nuevas campanas, motor y alumbrado eléctrico, cristaleras de colores, ornamentos sagrados y hermosos bancos.

Decoró el techo del santuario e hizo el magnífico baptisterio

Podemos decir sin temor a equivocarnos que durante su ministerio en esta parroquia invirtió en el templo no menos de ochenta mil pesetas.

Debiese a él también la consagración de la iglesia parroquial, que hizo el obispo D. Ángel Marquina el 15 de agosto de 1920.



Recordatorio de la Consagración del templo de Santa María de Guía (1920)

En fin, nunca ha tenido Guía un Párroco que tanto se desviviera por la Casa de Dios y la salvación de las almas, obsesionándole en gran manera el esplendor del culto en su parroquia y la devoción a la Virgen de Guía que propagó por todas partes.

# Guía de Gran Canaria

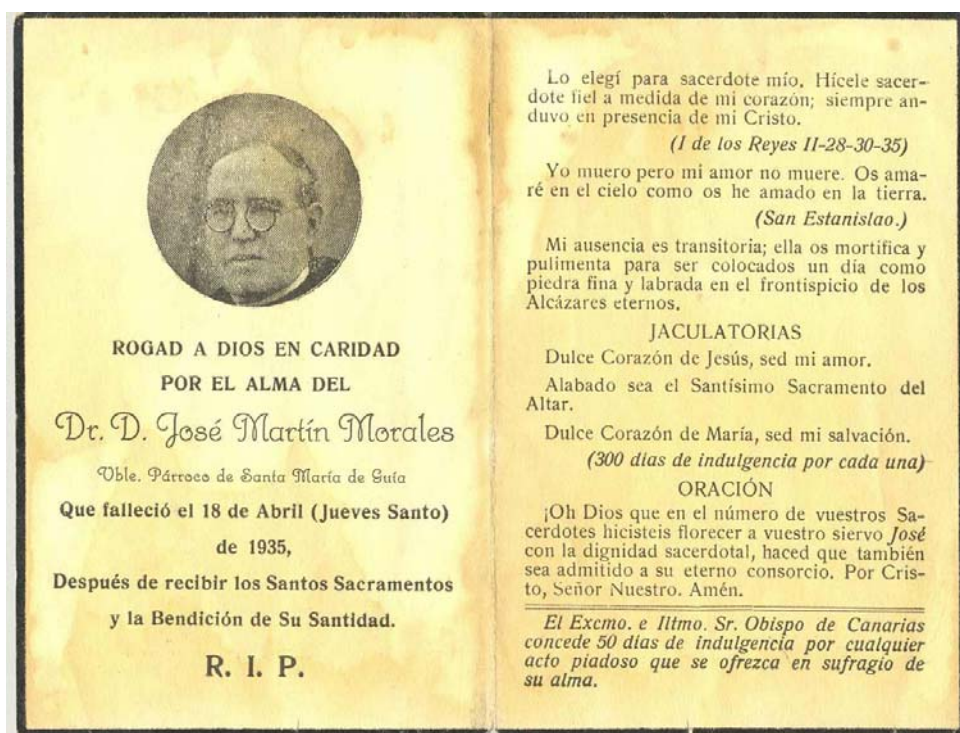
Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

www.guiadegrancanaria.org

Y cuando acariciaba mayores ilusiones en provecho de su Parroquia le sorprende la muerte, en la mañana del Jueves Santo del año 1935.

No podrá el pueblo de Guía olvidar a su querido Párroco, que diríamos que no ha muerto, porque se recuerda constantemente con honda emoción.

\*Notas biográficas del Dr. Martín Morales tomadas de un folleto que con motivo del aniversario de su fallecimiento se publicó en Guía durante los años 1936 y 1937



Recordatorio de su fallecimiento (1935)



Tarjeta de Visita (1925)

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

www.guiadegrancanaria.org

## A nuestro inolvidable Párroco

Ha dejado de existir  
porque Dios Nuestro Señor  
lo tenía dispuesto así.

Este pueblo se ha quedado  
Lleno de pena y dolor  
cuando menos lo esperaba  
nos quedamos sin pastor.

La tarde de Jueves Santo  
y día del Sacramento  
le llevan en procesión  
con majestuoso entierro.

Y era el concurso tan grande  
que acompañó al Cementerio  
de hombres, mujeres y niños  
presentando grande duelo.

Ya su cuerpo sepultado  
pero no está en el olvido  
todos oramos a Dios  
por el Párroco querido.

Todos vuelven a su hogar  
apenado el corazón  
en ver en la horfandad  
que este pueblo se quedó.

Ya terminó su misión  
para el fin que fué creaco  
y fué a celebrar la Pascua  
del Cordero inmaculado.

En su larga enfermedad  
llevó gran resignación  
sin dejar de trabajar  
por la Gloria del Señor.

En los días que rigió  
en su santo Ministerio  
cumplió bien su obligación  
fuera de todo criterio.

No era de calles ni plazas  
ni ventanas ni balcón  
siempre recogido en casa  
cumpliendo su obligación.

Y si al púlpito subía  
este elocuente orador  
palabras a él venían  
y fuego a su corazón.

Llegando al confesonario  
como padre cariñoso  
por contritos que alegasen  
salían llenas de gozo  
cuantas ilisitas dudas  
difíciles aclaró.

Cuántos pobres afligidos  
en sus penas consoló

Cuántos ojos que lloraban  
sus lágrimas enjugó.

Celebrando el sacrificio  
en el ara del altar  
con alta voz sonora  
era digno de escuchar.

En su trato era afable  
con todos los ciudadanos  
le lloramos como a un padre  
y como a íntimo hermano.

Aunque vengan sacerdotes  
uno bueno otro mejor  
nunca borrará este pueblo  
recuerdo de ese Señor.

Tuvo la Iglesia de Guía  
un amante y fiel esposo  
siempre la tuvo atendida  
solicito y cuidadoso  
se fué D. José Martín  
a la Patria Celestial  
a gozar Gloria sin fin  
por toda la eternidad.

Si ya se encuentra en el Cielo  
gozando de gloria y paz  
que ore por este pueblo  
que tanto lo sabe amar.

Y al causante de su muerte  
de Dios le venga el Perdón  
que sino le hirió con hierros  
le quebrantó el corazón.

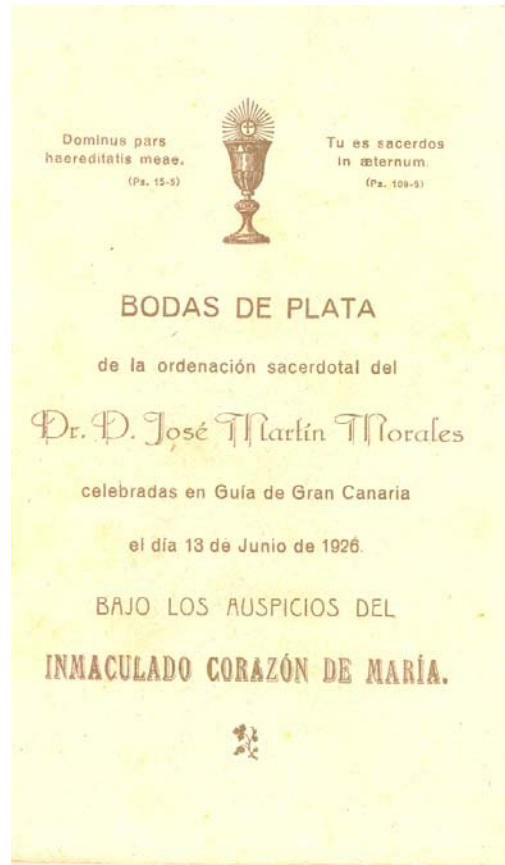
Aunque suplicó a este pueblo  
oremos en caridad  
al Dios que habita en los cielos  
que le lleve a descansar  
en la Gloria de los Justos  
donde no padezca más  
junto al Trono de María  
y la Augusta Trinidad.

Dije que quedamos huérfanos  
al faltarnos el Pastor  
pero quedó en su lugar  
el insigne Coadjutor  
que supo llevar a cabo  
los cargos de este Señor.

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

www.guiadegrancanaria.org



Recordatorio de las Bodas de Plata de la Ordenación Sacerdotal de D. José Martín Morales (1926)



D. José con sus sobrinas y el presbítero Bernardo Domínguez.



D. José a principios de siglo XX.

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)



Sobre la labor del Dr. Martín Morales en el templo Parroquial de Guía se puede leer en *el DIARIO DE LAS PALMAS* (martes 10 de agosto de 1920):

En el templo parroquial de esta ciudad se están efectuando importantes reformas con objeto de ornamentarlo y adornarlo con más esplendor, consistentes en la colocación de ventanales de artística vidriera estilo renacimiento, de la acreditada fábrica Maumejeán de Madrid, en número de once; llamando poderosamente la atención los que representa a Ntra. Sra. de Santa María de Guía, que es un fiel retrato de la referida imagen con las vestiduras y adornos con que se le tributa culto en las grandes solemnidades, hecho con tal maestría y perfección que es de admirar la corrección del dibujo y la combinación de los colores de suaves tonos que arroban y elevan el espíritu del creyente transportándolo a otras regiones de purísima luz, y de

Ntra. Sra. de las Mercedes, exacta reproducción de la notable escultura del inmortal imaginero natural de Guía Luján Pérez. Son también de bastantes mérito artístico las que presentan a San José, Santa Teresa de Jesús y de María y dos medallones alegóricos, uno mostrando la Iglesia en frágil barquilla y el otro un Stella Maris. La luz al atravesar estos ventanales es de tal policromía que produce una sensación inerrable en la vista del que los contempla. Dando al interior del templo un encantador aspecto.



Detalle de dos de las vidrieras del Templo Parroquial de Santa María de Guía, que representan a la Virgen de Guía y a San José.

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)

El altar mayor ha sido construido de nuevo con escalinata de mármol blanco, frontal del mismo material de Egipto color rosa con un hermoso medallón en el centro sobre el que está grabado en blanco el Monograma de Santa María de Guía, cuatro columnas pareadas, ejecutadas también en mármol blanco con delicados capiteles de hojas de acanto sostienen el ara formada por un tablero de la misma sustancia de más de dos metros de longitud por uno de anchura resultando, un todo bastante hermoso.

Por todo el tiempo se ha colocado un zócalo de más de un metro de altura de mosaico en colores haciendo juego con el pavimento de mármol, que poseía este templo, ofreciendo un agradable conjunto.



Detalle del altar mayor de la Parroquia de Guía con monograma Mariano



Alta Mayor



Columnas

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)

El Baptisterio es de nueva construcción, aprovechando lo que en otro tiempo fue depósito de difuntos, durante las exequias, en el será colocado un lienzo al óleo representando al bautismo del Salvador por San Juan Bautista a orillas del Jordán con las figuras de tamaño natural, pues las dimensiones de este cuadro serán dos y medio metros de altura por dos de ancho, siendo copia del de Murillo que existe en la Catedral de Sevilla, hecho por el R.P. del Inmaculado Corazón de María, Isaac Retes. Hermosean además, este Baptisterio un artístico artesonado imitación antigua, zócalo y piso de mosaico de preciosos colores, dedicándose la capilla del antiguo Baptisterio al culto de la Virgen bajo la advocación de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro.



Baptisterio de la Iglesia Parroquial de Guía realizado por D. José Martín Morales



Detalle del techo del Baptisterio

# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

www.guiadegrancanaria.org



Todas estas reformas serán coronadas con la solemne consagración de este suntuoso templo, para lo cual y con arreglo a Rúbricas ya se han colocado doce cruces de mármol por las paredes de la Iglesia, que será ungida con el Santo Crisma por el Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis, Doctor Marquina, el día 15 del corriente, solemnidad de la Asunción de la Santísima Virgen, patrona y titular de la ciudad de Guía y su templo. Rematarán estas obras la colocación de dos lápidas de mármol, una a cada entrada del templo, en que se esculpirán para perpetua memoria las fechas en que el mismo fue erigido y la de su consagración.



# Guía de Gran Canaria

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)

Dignas de encomio e imitación son las obras realizadas en el templo parroquial de Sta. María de Guía, bajo la dirección de su celoso párroco Dr. Martín Morales, que atento siempre al esplendor del culto, no ceja en su empeño de colocar a su iglesia a la altura de las más bellas y hermosas de estas islas con la piadosa cooperación de sus feligreses que espontáneamente le han ofrecido su protección, sabiendo de alguna persona, tan caritativa, que ha prometido costear el dorado de todo el gran retablo del altar mayor.

J. Gil Rodríguez

Guía 7 de agosto de 1920

***Este estudio ha sido elaborado por:***

***Sergio Aguiar Castellano***

*Licenciado en Filología Hispánica*

*Especialista Universitario en Archivística*

*Archivero Municipal de Guía de Gran Canaria*

***Fuentes Consultadas:***

*Archivo Municipal de Guía de Gran Canaria*

*Archivo de la Parroquia de Santa María de Guía*

*Archivo privado de Sergio Aguiar*

***Fotos: Paco Rivero y Javier Estévez Domínguez***