

Julio y Agosto 2007  
*Fiestas de la Virgen*  
Santa María de Guía

www.guiadegrancanaria.org

**TEATRO Y DANZA**

**OBRA DE TEATRO**

"CUENTOS DE JUAN CANARIO"  
COMPAÑÍA SALSIPUEDES

MARTES 31 DE JULIO  
Plaza Grande  
21.00 horas

**OBRA DE TEATRO**

"LA PENÚLTIMA Y NOS VAMOS"  
COMPAÑÍA KLÓTICAS

MIÉRCOLES 1 DE AGOSTO  
Plaza Grande  
21.00 horas

**DANZA**

"CROMOSOMOS"  
COMPAÑÍA VERTHELIUS

VIERNES 3 DE AGOSTO  
Plaza Grande  
21.00 horas

**CHARLAS**

**CHARLA SOBRE EL POETA BENTO**

D. Joaquín Rodríguez  
MIÉRCOLES 1 DE AGOSTO  
Casa de la Cultura  
20.00 horas

**MESA REDONDA**

25 ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN DE GUÍA  
COMO CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO NACIONAL

JUEVES 9 DE AGOSTO  
Casa de la Cultura  
20 horas

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

"MÚSICA DE PAPAGÜEVOS"  
D. Santiago Gil

SÁBADO 11 DE AGOSTO  
Casa de la Cultura  
20.00 horas

**EXPOSICIONES**

**EXPOSICIÓN FOTGRÁFICA**

"DIÁLOGO ENTRE LA LUZ Y LA PIEDRA. UNA VISIÓN  
DIFERENTE DEL CONJUNTO HISTÓRICO DE GUÍA"

Exposición colectiva  
DEL 9 AL 19 DE AGOSTO  
Casa de la Cultura  
Horario: De 17.00 a 21.00 horas

**EXPOSICIÓN DE ACUARELAS**

Dña. Nélica Beltrá Picó  
DEL 10 AL 19 DE AGOSTO  
Casa de la Cultura  
Horario: De 17.00 a 21.00 horas



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE  
STA. MARÍA DE GUÍA



MUEBLES  
ATLÁNTICO NORTE

# Fiestas de la Virgen



*Santa María de Guía*

*Julio y Agosto 2007*



# Fiestas de la Virgen

## Santa María de Guía

CONCEJAL DE FESTEJOS  
DUNIA E. PÉREZ BATISTA

COORDINACIÓN  
LETICIA GUERRA

DIRECCIÓN TÉCNICA  
RICARDO PADRÓN

PRODUCCIÓN, DIRECCIÓN DE ARTE  
E ILUSTRACIÓN CARTEL  
ACAIMO SANTANTA  
IVAN SANTIAGO

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN  
CABALGATA  
ADRIÁN CASTELLANO

ATREZZO  
PEDRO SANTANA  
ISRAEL ARBELO  
ADRIÁN CASTELLANO

ARREGLOS FLORALES  
TONY CABALLERO

AUXILIARES PRODUCCIÓN  
SIXTO GUTIERREZ  
MARIO SANTIAGO  
ALEXIS PÉREZ  
ARIDANI VEGA  
JUAN PADRÓN  
NICASIO DÍAZ  
FRANCISCO PÉREZ

DISEÑO GRÁFICO  
LUIS JIMÉNEZ MESA

MAQUETACIÓN  
PURIFICACIÓN PADRÓN PÉREZ  
JOSÉ M. VALDIVIA GONZÁLEZ

FOTOGRAFÍA  
MÓNICA RODRÍGUEZ MEDINA

ILUSTRACIÓN  
CAYETANO GUERRA

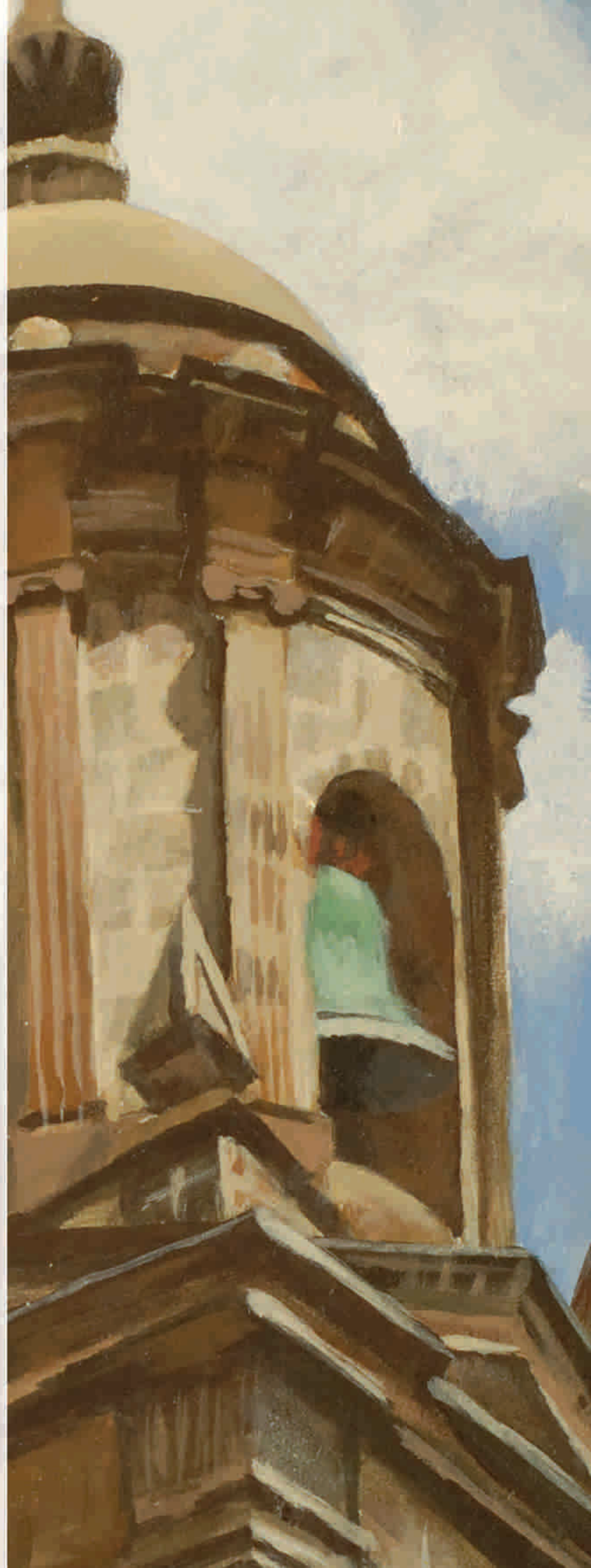
IMPRESIÓN  
LINCA, S.L.

DEPÓSITO LEGAL  
G.C. 546-2007

## D. SANTIAGO GIL "Santiaguito el de La Bodega"

En la figura de Santiago Gil Cabrera, "Santiaguito el de La Bodega", homenajeamos a toda una generación de comerciantes del municipio que desde sus mostradores ayudaron a escribir la historia más cotidiana y más anecdótica de Guía. El homenajeado fue un hombre que dejó su impronta y su bonhomía en todos los que tuvieron la suerte de tratarle durante los casi cuarenta años que estuvo al frente de su Bodega en la calle Marqués del Muni, 34. Procedía de San Lorenzo, aunque sus padres ya habían tenido una bodega en la actual calle Médico Estévez. Jugó un papel fundamental en la comercialización del queso de flor y su negocio fue una referencia en toda la zona norte de la isla. Nos quedaríamos cortos si tratáramos de resumir sus aficiones, aunque, entre otras, destacaban la de futbolero, colombófilo, cocinero excepcional, amante de nuestras tradiciones más ancestrales o virtuoso del timple.

Santiago Gil Cabrera entró a formar parte de nuestro municipio, y en él ha permanecido durante todos estos años. Hace 33 años que murió, pero hasta ayer mismo es muy probable que usted haya oído hablar de él y de sus muchas y polifacéticas virtudes. Con este acto queremos recordarlo entre todos, y al mismo tiempo recordarnos también nosotros a través de su figura. Desde la actual Corporación queremos contribuir a que no se olvide la historia que nos hermana y nos acerca en el recuerdo a varias generaciones de guienenses.



Con el mes de agosto llega para muchos un tiempo destinado al descanso, el sosiego y la reflexión. Para nosotros, los guienenses, es además el momento de renovar las promesas de devoción hacia la Virgen de Guía.

Nuestras Fiestas Patronales cobran este año un significado aún mucho más especial si cabe porque confluyen en él tres efemérides muy importantes como son la celebración del 225 aniversario del nacimiento de nuestro ilustre imaginero Luján Pérez y del Poeta Rafael Bento y Traveso a lo que se suma también el 25 aniversario de la Declaración de nuestro Casco Histórico como Conjunto Histórico Nacional por el Ministerio de Cultura.

Además de las diversas celebraciones y conmemoraciones realizadas hasta ahora, todo ello debe invitarnos a reflexionar sobre la importancia de nuestro pasado, de nuestra identidad como pueblo. Porque nuestras fiestas además del recogimiento y la solemnidad religiosa deben ser también una expresión viva de nuestro arte, nuestras tradiciones y nuestra cultura.

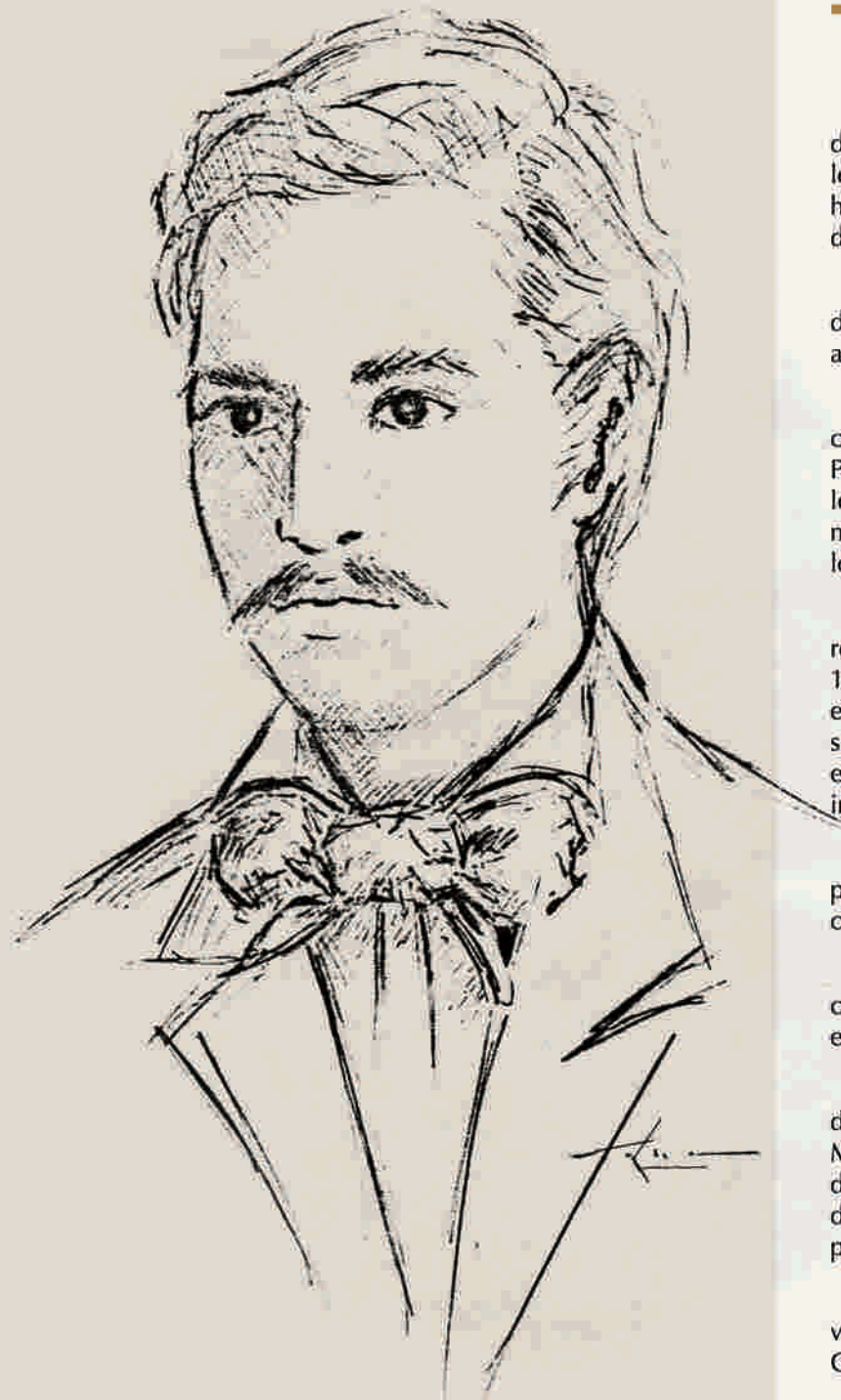
Durante las próximas semanas se nos brindará a todos un año más la oportunidad de disfrutar de esta celebración, de salir al encuentro y la convivencia con nuestros semejantes.

La música, el confeti, los papagüevos, la algarabía de los chiquillos bailando al son de la banda, el colorido y la majestuosidad de nuestra Gran Cabalgata y otros muchos actos entrañables que se sucederán a lo largo de las próximas jornadas volverán a inundar de alegría y de entusiasmo nuestras calles.

Una vez más les invito a todos, vecinos y foráneos, a participar y celebrar con júbilo y regocijo esta celebración con la que honramos a Nuestra Patrona y Madre, la Virgen de Guía.

Felices Fiestas

**Fernando L. Bañolas Bolaños**  
Alcalde de Santa María de Guía



## 225° ANIVERSARIO

# NACIMIENTO DEL POETA RAFAEL BENTO Y TRAVIESO

Nace en Guía de Gran Canaria el 2 de agosto de 1782. En su pueblo natal estudia las primeras letras. En 1797 su padre solicita el ingreso de su hijo en el Seminario, ingresando en el mismo en diciembre del citado año.

Agustín Millares Torres señala en la biografía del poeta que este desde joven manifestaba su afición a las musas.

En 1803 regresa a Guía, al año siguiente se casa, y en 1805 entra de cadete en el Regimiento Provincial de Guía. Sus obligaciones militares no le impiden desarrollar su vocación poética. Su musa lo abarcará todo: lo político, lo religioso, lo civil, lo cotidiano.

En 1806 el poeta Bento tendrá sus primeros roces con la Inquisición, desde entonces y hasta 1819 su nombre estará presente en varias causas emprendidas contra él por el Santo Oficio, pues su talante liberal, sus ideas vanguardistas y su educación ilustrada, es centro de atención de las investigaciones de los inquisidores.

De 1816 a 1818 el poeta andará por tierras peninsulares, Sevilla, Barcelona, Madrid, son ciudades que visita.

Los últimos años de su vida los pasa en su ciudad natal, desempeñando durante un tiempo el cargo de secretario del Ayuntamiento de Gáldar.

A través de su obra denunciará la tala del bosque de Doramas, exaltará la figura del General Tomás Morales a su regreso de América, elogiará la labor de los milicianos de Guía, satirizará a determinados personajes militares, civiles y eclesiásticos, principalmente de Guía y Gáldar.

Rafael Bento y Travieso falleció el 26 de noviembre de 1831 en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, a los 49 años de edad.



## PREGONERA

# María del Pino González González

## “MARA GONZÁLEZ”

La Pregonera de este año, Mara González (Santa María de Guía, 1948), nombrada Hija Predilecta de este municipio por unanimidad del Ayuntamiento Pleno en octubre de 2001 e Hija Adoptiva de Las Palmas de Gran Canaria, inició muy joven su trayectoria profesional convirtiéndose en muy poco tiempo en uno de los grandes valores de las ondas radiofónicas de todo el Archipiélago.

Desde mediados de la década de los 60, nuestra Pregonera irrumpió a través de la radio en todos nuestros hogares con la misma fuerza e idéntico entusiasmo con el que ha continuado desarrollando su trabajo a lo largo de estas últimas cuatro décadas.

Es en el año 1966 cuando comienza su andadura entrando a formar parte de la plantilla de E.A.J. -50 Radio Las Palmas, S. A. Al poco tiempo inicia el programa radiofónico "Tamaragua Buenos Días", todo un éxito que logró permanecer en antena un total de 22 años.

A lo largo de su dilatada trayectoria ha tocado todas las técnicas de radio: producción, realización, informativos, entrevistas, reportajes, presentación de galas y festivales, transmisiones de eventos de todo tipo así como colaboraciones para programas de otros colegas en radio, prensa y tv: con María Mérida en "La Actualidad Española"; con Manuel Martín Ferrand en "Hora

25"; con el desaparecido Joaquín Prat en "Otras Cosas" y con Iñaki Gabilondo en "Hoy por hoy".

Destaca su vocación profesional profundamente social, donde destacan sus reportajes con todos los colectivos posibles: con la mujer aparcerera, los pescadores, portuarios, los guagueros, los estudiantes de secundaria, los de formación profesional, los médicos en paro, en los distintos núcleos deprimidos de la ciudad y de las islas en general... etc.

Contribuyó, recaudando fondos, en programas especiales, de larga duración, a la construcción y puesta en marcha de centros de acogida y tratamiento tan importantes como la Ciudad de San Juan de Dios en El Lasso, el Hogar Nuestra Señora del Pino ó el asilo de ancianos de las Hermanas de Los Ancianos Desamparados, en Tafira, apoyando con reportajes y entrevistas en el resto de sus programas la labor que se desarrolla en esas instituciones beneficiándolas de la permanente noticia.

Tal y como se recoge en el acta de su nombramiento como Hija Predilecta "Cuenta con innumerables premios por tantos años de labor pero es el carácter de servicio desinteresado y amor a los demás lo que la hace acreedora de que su Ciudad la distinga como una de sus hijas predilectas" y este año, además, como Pregonera de las Fiestas de La Virgen de Guía 2007.

# Fiestas de la Virgen

## Santa María de Guía

P R O G R A M A

2007

### JULIO

#### DOMINGO 29

- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 PREGÓN DE LAS FIESTAS**  
a cargo de Dña. Mara González  
**ACTUACIÓN DEL CUARTETO DE CUERDAS "ALLEGORIA"**  
*Plaza Grande*

#### LUNES 30

- 17.30 CIRCUITO LÚDICO-DEPORTIVO INFANTIL**  
*Plaza Grande y alrededores*
- 21.00 CONCIERTO DE PIANO**  
a cargo de Mónica Concepción  
*Plaza Grande y alrededores*

#### MARTES 31

- 17.30 CIRCUITO LÚDICO-DEPORTIVO INFANTIL**  
*Plaza Grande y alrededores*
- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 OBRA DE TEATRO: "CUENTOS DE JUAN CANARIO"**  
a cargo de la compañía SALSIPUEDES  
*Plaza Grande*

### AGOSTO

#### MIÉRCOLES 1

- 17.30 CIRCUITO LÚDICO-DEPORTIVO INFANTIL**  
*Plaza Grande y alrededores*
- 20.00 CHARLA SOBRE EL POETA BENTO**  
con la intervención de D. Joaquín Rodríguez  
*Casa de la Cultura*
- 21.00 OBRA DE TEATRO: "LA PENÚLTIMA Y NOS VAMOS"**  
a cargo de la compañía KLÓTICAS  
*Plaza Grande*

#### JUEVES 2

- 17.30 CIRCUITO LÚDICO-DEPORTIVO INFANTIL**  
*Plaza Grande y alrededores*
- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 ENCUENTRO FORMATIVO DIDÁCTICO SOBRE LA HISTORIA DE LA UNIÓN DEPORTIVA LAS PALMAS**  
*Plaza Grande*

#### VIERNES 3

- 17.30 CIRCUITO LÚDICO-DEPORTIVO INFANTIL**  
*Plaza Grande y alrededores*
- 21.00 ESPECTÁCULO DE DANZA: "CROMOSOMOS"**  
a cargo de la compañía "BERTHELIUS"  
*Plaza Grande*

#### SÁBADO 4

- 20.00 PASACALLES DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN EL XIV FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLORE "ISLA DE GRAN CANARIA".**  
*Residencia Miguel Santiago, Plaza San Roque, Pérez Galdós, Clavel, Real, Médico Estévez y Pórtico de la Iglesia.*
- 20.30 IZADA DE BANDERAS DE LAS COMUNIDADES PARTICIPANTES EN EL FESTIVAL**  
*Plaza Chica*
- 21.00 ACTUACIÓN DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES**  
*Plaza Grande*
- 23.30 VERBENA con la orquesta "SONORA SHOW"**  
*Plaza Grande*

#### DOMINGO 5

- 9.00 CONCENTRACIÓN DE MOTEROS DEL NOROESTE "X EXCURSIÓN EN MOTO"**  
*Lomo Guillén*
- 18.00 GUATEQUE DE LOS AÑOS 60 y 70.**  
Con la actuación de "THE KANA'S BOYS"  
*Plaza Grande*

#### LUNES 6

- 17.30 LUDOPARQUE INFANTIL con hinchables, taller y circuito de animación sobre ruedas. "NANIANA"**  
*Plaza Grande*
- 21.00 HOMENAJE A D. SANTIAGO GIL CABRERA**  
conocido como "Santiago el de la Bodega".  
**ACTUACIÓN DEL GRUPO AYRES**  
*Plaza Grande*

#### MARTES 7

- 17.30 LUDOPARQUE INFANTIL con hinchables, taller y circuito de animación sobre ruedas. "NANIANA"**  
*Plaza Grande*
- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 CONCIERTO DE LA BANDA "CIUDAD DE GUÍA"**  
*Plaza Grande*

#### MIÉRCOLES 8

- 17.30 LUDOPARQUE INFANTIL con hinchables, taller y circuito de animación sobre ruedas. "NANIANA"**  
*Plaza Grande*
- 21.00 ESPECTÁCULO DE ZALAKADULA CIRCUS**  
*Plaza Grande*
- 22.00 NOCHE DE SERENATAS**

#### JUEVES 9

- 17.30 FIESTA DE LA ESPUMA CON NANIANA**  
*Frontis de la Iglesia Matriz*
- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 20.00 MESA REDONDA: 25 ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN DE GUÍA COMO CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO NACIONAL**  
*Casa de la Cultura*
- 21.00 INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: "DIÁLOGO ENTRE LA LUZ Y LA PIEDRA. UNA VISIÓN DIFERENTE DEL CONJUNTO HISTÓRICO DE GUÍA"**  
**Exposición colectiva**  
*Casa de la Cultura*
- 21.30 ENCUENTRO DE POP ROCK con la actuación de los grupos "MOISÉS MÁRQUEZ", "IDEM MUSIC" Y "OPTIMUS PRIME"**  
*Plaza Grande*

#### VIERNES 10

- 21.00 INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN DE ACUARELAS Dña. Nélida Beltrá Pico**  
*Casa de la Cultura*
- 21.00 X ENCUENTRO DE SOLISTAS SEBASTIÁN GODOY BOLAÑOS "CHANITO"**  
Cara a cara entre la A.F. REAL HESPÉRIDES DE TENERIFE y A.F. ESTRELLA Y GUÍA, todo ello con solistas de las islas.  
*Plaza Grande*

#### SÁBADO 11

- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 20.00 PRESENTACIÓN DEL LIBRO: "MÚSICA DE PAPAGÜEVOS"**  
D. Santiago Gil  
*ESCRITOR Y PERIODISTA*  
*Casa de la Cultura*
- 21.00 NOCHE LATINA con talleres y actuaciones.**  
*Plaza Grande*
- 24.00 VERBENA con la orquesta "EL CLAN DEL MAMBO"**  
En el intermedio DJ LATINOS  
*Plaza Grande*

#### DOMINGO 12

- 13.00 CLAUSURA DEL XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE**  
**ACTUACIÓN DE LAS AGRUPACIONES FOLCLÓRICAS LAIRAGA Y ESTRELLA Y GUÍA.**  
Al finalizar las actuaciones habrá una degustación de las comidas típicas de los grupos participantes.  
*Plaza Grande*
- 18.00 CARRERAS DE CABALLOS**  
*Lomo Guillén*
- 21.00 ENCUENTRO "NÉSTOR ÁLAMO"**  
con la actuación del CUARTETO DE PULSO Y PÚAS "LOS TILOS"  
*Plaza Grande*

#### LUNES 13

- 23.00 VERBENA con la orquesta "STAR MUSIC"**  
*Plaza Grande*
- 23.30 CABALGATA DE CARROZAS: "EL SÉPTIMO ARTE"**

#### MARTES 14

- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 CONCIERTO DEL CORO DE LA ESCUELA DE MÚSICA CIUDAD DE GUÍA**  
*Iglesia Matriz de Guía*
- 23.30 VERBENA con las orquestas "MUSIC SHOW" Y "CARÁCTER LATINO"**  
*Plaza Grande*
- 24.00 ESPECTÁCULO DE FUEGOS ARTIFICIALES**

#### MIÉRCOLES 15

- 7.00 DIANA FLOREADA**
- 10.00 MISA DE PEREGRINOS**  
*Iglesia Matriz de Guía*
- 12.00 SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA A LA SANTÍSIMA VIRGEN DE GUÍA**  
A continuación Procesión de la Sagrada Imagen
- 18.00 CARRERA DE CINTAS**
- 18.30 BATALLA DE FLORES**
- 21.00 ESPECTÁCULO DE HUMOR CON JUAN LUIS CALERO Y ACTUACIÓN MUSICAL DEL GRUPO "MISTURA"**  
*Plaza Grande*
- 23.30 VERBENA con la orquesta "MELODÍA SHOW"**  
*Plaza Grande*

# Festividad del Compatrono San Roque

## JUEVES 16

- 9.30 MISA DE PEREGRINOS**  
*Pórtico de la Ermita de San Roque*
- 11.30 SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA  
Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL**  
*Iglesia Matriz de Guía*
- 17.00 JUEGOS INFANTILES TRADICIONALES**  
*Plaza de San Roque*
- 19.30 PASACALLES DE PAPAGÜEVOS**
- 21.00 DESFILE DE VARIEDADES CON MARIACHI, SHOW  
DE DANZAS GUANCHES, ALEXIA RODRÍGUEZ  
(cantante pop) Y JOSÉ CARLOS (ilusionista  
y magia)**  
*Plaza de San Roque*
- 24.00 FUEGOS ARTIFICIALES**

## SÁBADO 18

- 21.00 FINAL DEL CONCURSO DE BOLEROS**  
Actuación de PATRICIA MUÑOZ  
*Plaza de San Roque*
- 23.30 VERBENA con la orquesta "DESEO LATINO"**  
*Plaza de San Roque*

## DOMINGO 19

- 20.00 ENCUENTRO DE RANCHERAS**  
*Plaza de San Roque*

# Festividad de la Madrina Roque Prieto

## SÁBADO 25

- 18.00 ESPECTÁCULO DE PAYASOS "FREDY Y POPI"**
- 22.30 BAJADA DE LA RAMA**  
Acompañada por la BANDA AJÓDAR  
*Desde la Plaza de San Pedro*
- 24.00 VERBENA DE AMANECIDA**  
Con las orquestas "STAR MUSIC" y "FURIA JÓVEN"
- 1.00 GRAN ESPECTÁCULO DE FUEGOS ACUÁTICOS**

## DOMINGO 26

- 7.00 CONCURSO DE PESCA**  
Organizado por la  
ASOCIACIÓN DE ROQUE NEGRO
- 12.00 ELECCIÓN DE LA MADRINA  
Y EL PADRINO DEL CHARCO**
- 13.00 SANTA MISA A NUESTRA SEÑORA  
LA VIRGEN DEL CARMEN**  
A continuación Procesión de la venerada imagen
- 13.30 Canto del Ave María por el artista "CHAGO MELIÁN"**
- 14.30 GRAN PAELLA MARINERA**
- 15.30 VERBENA DE LA ESPUMA**  
Con la orquesta "FURIA JÓVEN"

# Fiestas de la Virgen

## ACTOS DEPORTIVOS

- **DEL LUNES 23 DE JULIO AL DOMINGO 5 DE AGOSTO**  
COPA DE LA VIRGEN DE FÚTBOL SALA SENIOR

- **DEL LUNES 23 DE JULIO AL VIERNES 10 DE AGOSTO**  
TORNEO INFANTIL DE FÚTBOL SALA  
TORNEO ALEVÍN DE FÚTBOL SALA  
TORNEO CADETE DE FÚTBOL SALA  
TORNEO JUVENIL DE FÚTBOL SALA

- **SÁBADO 28 DE JULIO**  
XXVII TORNEO DE LA VIRGEN DE NATACIÓN

- **DEL JUEVES 9 AL SÁBADO 11 DE AGOSTO**  
4º TORNEO DE LA VIRGEN DE  
FÚTBOL REGIONAL 2007  
"MEMORIAL RAMÓN SAAVEDRA  
Y ROMÁN LÓPEZ"



### JUEVES 9

**20.00** 1ª Semifinal: U.D. Guía - Villa de Sta. Brígida B

### VIERNES 10

**20.00** 2ª Semifinal: U.D. Gáldar - Universidad B

### SÁBADO 11

**17.30** Final de consolación y gran final

- **VIERNES 17 DE AGOSTO**

### 5º TORNEO DE SAN ROQUE DE FÚTBOL REGIONAL 2007

**19.00** 1ª Semifinal: U.D. Sardina - U.D. Galdense  
2ª Semifinal: U.D. Guía B - U.D. Saucillo

- **SÁBADO 18 Y SÁBADO 25 DE AGOSTO**  
IV TORNEO DE SAN ROQUE JUVENIL 2007

### SÁBADO 18

**10.00** Semifinales

### SÁBADO 25

**10.00** Final de consolación y gran final

- **DEL SÁBADO 4 AL SÁBADO 18 DE AGOSTO**  
TORNEO DE LA VIRGEN DE FÚTBOL AFICIONADO

**MIÉRCOLES 1 Y JUEVES 2**  
**22.00** Cuartos de final

### SÁBADO 11

**14.30** Semifinales

### SÁBADO 18

**14.30** Finales

- **SÁBADO 28 Y DOMINGO 29 DE JULIO**

**OPEN DE PADEL FIESTAS DE LA VIRGEN 2007**  
Masculino, femenino y mixto.  
Inscripciones limitadas hasta el 25 de julio.

**OPEN DE TENIS FIESTAS DE LA VIRGEN 2007**  
Masculino, femenino y mixto.  
Inscripciones limitadas hasta el 25 de julio.

- **DEL LUNES 30 DE JULIO AL JUEVES 2 DE AGOSTO**

**17.30** Circuito de actividades deportivas y culturales  
variadas: fútbol 3x3, mini-basket 3x3, mini-voley  
3x3, ajedrez, música y movimiento,  
cuentacuentos, juegos populares, etc.  
*Plaza Grande*

- **DEL LUNES 6 AL SÁBADO 11 DE AGOSTO**

### TORNEO DE LA VIRGEN DE AJEDREZ

*Casino Municipal*

### TORNEO SENIOR DE VOLEIBOL

*Albergue Juvenil*

### TORNEO SENIOR DE BALONCESTO

*Albergue Juvenil*

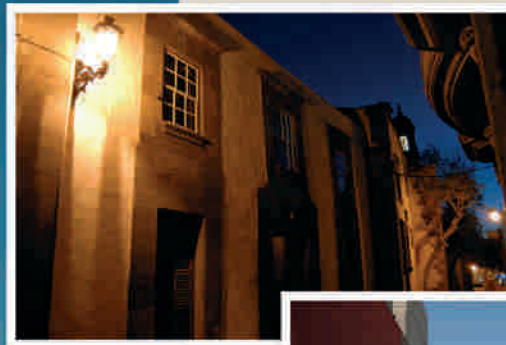
- **DEL MARTES 7 AL DOMINGO 12 DE AGOSTO**

**16.00** II TORNEO DE "PLAY-STATION" DE LA VIRGEN  
*Casino Municipal*

- **SÁBADO 11 DE AGOSTO**

### TORNEO DE 3X3 DE BALONCESTO

*Albergue Juvenil*



## CONJUNTO HISTÓRICO DE GUÍA DE GRAN CANARIA

El conjunto histórico de la ciudad de Guía, al estar situado sobre una loma empinada, se tuvo que adaptar a las irregularidades del terreno, por lo cual presenta un trazado muy original, pues el núcleo a partir del cual se expandió, la primitiva ermita, no está situado en el mismo centro del Casco Antiguo, sino en el extremo inferior de éste. El delineamiento de las calles es asimismo muy irregular, pues estas, que son empinadas, resulta que tienen un eje en la mayor parte de los casos curvilíneo, adaptado al trazado direccional de los dos barrancos que la flanquean.

Se conservan aún un importante número de edificios civiles en el casco urbano, los cuales se pueden dividir en dos grandes bloques:

a) De un lado está la arquitectura señorial, dentro de la cual se diferencian varios tipos. Uno de ellos, el más antiguo, se caracteriza por la modalidad del frontis que es peculiar de Gran Canaria y está ausente en el resto de las islas que forman el archipiélago; está compuesto por edificios de dos plantas con moldura de cantería que enlaza una puerta o ventana de la planta baja con una ventana o balcón del piso superior. Otro tipo de arquitectura civil de tipo señorial es más reciente; data de la época neoclásica y está formado por casonas de una o dos plantas que tienen el denominador común de la simetría y el orden; en efecto, la puerta de acceso, adintelada y con marco de cantería, está situada justo en el centro del frontis de los edificios, y a ambos lados aparecen uno o dos pares de ventanales cuya sencilla decoración se corresponde con las dos puertas. En el caso de los edificios de dos plantas

normalmente y siguiendo el eje central, sobre la puerta aparece el balcón descubierto. Estos edificios están coronados con unas elegantes cornisas de cantería.

b) Otro bloque dentro de la arquitectura civil es el llamado popular, del cual, conforme se va ascendiendo por el casco, alejándose del núcleo fundacional, se van multiplicando los edificios de este estilo, en detrimento de las casonas de corte señorial. Suelen ser de una sola planta (salvo ligeras excepciones), y la decoración prescinde en su mayor parte de la piedra en pro de la carpintería. Esta modalidad de edificios posee una decoración ligada a la funcionalidad; así sus ornamentos consisten en la mayor parte de los casos en pequeñas ventanas, dispuestas en los paramentos de madera anárquica, sencillas gárgolas o caños de desagüe y cubiertas de teja o bien azotea.

Capítulo aparte merecen los edificios de tipo religioso que completan el conjunto histórico-artístico de la ciudad. De ellos destacan el templo parroquial de Santa María de Guía, edificio que sustituye a la primitiva ermita. Su frontis comenzó a construirse en el último

cuarto del siglo XVIII; es obra que se atribuye al imaginero-arquitecto guinense Luján Pérez.

Otro punto interesante es el de las iglesias secundarias, unas fuera del entorno que se pretende declarar conjunto histórico, y otras en el interior del mismo.



En cuanto a las que se encuentra en el primer caso, nos encontramos con las ermitas dedicadas a San Roque y San Sebastián, cuyas fundaciones se deben a motivos de epidemias que antiguamente azotaban a Occidente, sobre todo la peste. Ambas ermitas, de una sola nave, poseen sistema de cubierta a dos aguas y espadañas ubicadas en lo alto del eje de las fachadas centrales.

En cuanto a los nominados en segundo lugar, nos encontramos con la situada como capilla particular en la calle Pérez Galdós (San Antonio).

Por otro lado cuenta la ciudad con un antiguo edificio que fue en el siglo XVII, sede de un hospicio franciscano; se trata del convento-hospicio de Santa Catalina de Siena.

Texto tomado del informe elaborado por D. José Fernando Moreno Molina. Licenciado en Historia del Arte en octubre de 1981, cuando se inició el expediente para la declaración del Conjunto Histórico-artístico

