Radio Mirador o el buen gusto por la música

martes, 03 de marzo de 2009

Modificado el martes, 25 de octubre de 2011

Radio

Mirador o el buen gusto por la música

Hace

tiempo que tengo interés en hacer un reportaje sobre Radio Mirador (FM 92.5), una emisora local realmente singular. Y como siempre, detrás de cada proyecto hay un alma gemita, en este caso Antonio García, un ciudadano gualdense que un día tuvo la feliz idea de compartir con todos nosotros los miles de discos de música, de buena música, que ha ido coleccionando a lo largo de su vida, que ya sobrepasa la cincuenta.

Radio Mirador o el buen gusto por la música

Hace tiempo que tengo interés en hacer un reportaje sobre Radio Mirador (FM 92.5), una emisora local realmente singular. Y como siempre, detrás de cada proyecto hay un alma gemita, en este caso Antonio García, un ciudadano gualdense que un día tuvo la feliz idea de compartir con todos nosotros los miles de discos de música, de buena música, que ha ido coleccionando a lo largo de su vida, que ya sobrepasa la cincuenta. Siempre me llama la atención la agradable selección musical de esta emisora, independientemente de la hora del día o de la noche. Un gusto exquisito el de Antonio García, con el añadido de que no cabe ponerle etiqueta a la música que emite porque no hay palo que no toque, eso sí, siempre con el referente de la calidad. Desde el folclore más primigenio hasta el jazz más actual, pasando por las baladas, el pop, el rock progresivo, y la música clásica, entre otras, RADIO MIRADOR siempre atina.

Claro que cuando conoces al factor de este proyecto te das cuenta del porqué de las cosas. Un hombre que, profesionalmente aparte, es un verdadero melómano y un apasionado entusiasta por la divulgación de la música. Antonio García nació en Gáldar en 1950. Cuando tenía doce años sus padres se mudaron a Tafira. A los veintiuno se establece en Guía, donde se casa y tiene tres hijos. O sea, un gualdense.

Hace cerca de 15 años funda la emisora RADIO MIRADOR, un proyecto radiofónico no comercial basado fundamentalmente en ofrecer música. "Puedo emitir música canaria durante 24 horas sin repetir una canción", nos dice con alegría. Las escasas cuotas publicitarias no cubren ni el 5 % de los gastos que ocasiona la emisora. Para Antonio García, el disfrute no tiene precio. En la foto de la izquierda lo verán en su ordenador-laboratorio, en el que procesa la música y prepara los bloques musicales que va a ofrecer en los días siguientes. Cuenta con una base de datos de más de 6.000 discos, todos debidamente catalogados.

Posee unas instalaciones

magníficas. Un estudio, con ordenadores, mesas de mezclas, lectores múltiples de CD, lectores-grabadores en MINIDISC, altavoces-monitores, etc..., separado de la sala de grabación por un grueso cristal aislante donde una amplia mesa totalmente equipada da cabida hasta diez tertulianos. En la trastienda dispone un salón-office donde poder descansar y tomarse un refresco.

Pero la emisora no se queda en la música. Ha ofrecido entrevistas y tertulias de lo más variado. La única condición es que el centro de los debates no sea la política, lo cual no implica censura alguna, sino simplemente ofrecer una alternativa diferente a la radio convencional, tan cargada ya de tertulias de contenido esencialmente político.

Personajes como el cantautor Braulio, el humorista Juan Luis Calero, el médico -rehabilitador Arturo Gómez, los alcaldes de la comarca, el presidente de Union Deportiva Las Palmas Manuel García Navarro, y un largo etcétera, han pisado por la emisora y puesto su voz.

Desde aquí sólo nos queda desearle una larga vida a RADIO MIRADOR y a su director.

GALERÍA DE FOTOS

Antonio Aguiar.
Febrero de 2009.

Radio Mirador: cerca de 15 años ofreciendo buena música

Por Pepe Mejías

Por ser de justicia debo, debemos, felicitar a esta emisora de radio que, desde Guía, penetra cada día en nuestras casas brindándonos la oportunidad de escuchar buena música, esa clase de melodías que nos hace sentir bien. Música perfectamente elegida, de ayer y de hoy, donde el buen gusto está muy por encima de cualquier consideración comercial. Vaya, pues, mi felicitación y agradecimiento a Radio Mirador y a sus gestores; animarles a que sigan en la difícil tarea de gustar a todos sin perder un ápice de clase, calidad y buen hacer.

Pepe Mejías, 2009