Las Memorias de don Bruno

martes, 05 de diciembre de 2006
Modificado el martes, 06 de noviembre de 2007

Las Memorias de don Bruno

Durante los meses de septiembre y octubre de 1998 el extinto DIARIO DE LAS PALMAS publicÃ³ una parte de las manuscritas MEMORIAS DE DON BRUNO, reproducidas en esta web a finales del mismo aÃ±o, "documento de singular importancia para Santa MarÃ-a de GuÃ-a", en palabras de su transcriptor, nuestro querido y aÃ±orado SANTIAGO BETANCORT BRITO, tristemente fallecido, entonces director del citado Diario. La conversiÃ³n de los textos a lenguaje digital y publicaciÃ³n en Internet es obra de Antonio Aguiar.

Las Memorias de don Bruno

Durante los meses de septiembre y octubre de 1998 el extinto DIARIO DE LAS PALMAS publicÃ³ una parte de las manuscritas MEMORIAS DE DON BRUNO,
reproducidas en esta web a finales del mismo aÃ±o, "documento de
singular importancia para Santa MarÃ-a de GuÃ-a", en palabras de su
transcriptor, nuestro querido y aÃ±orado SANTIAGO BETANCORT BRITO, tristemente fallecido, entonces director del citado Diario. La conversiÃ³n de los textos a lenguaje digital y publicaciÃ³n en Internet es obra de Antonio Aguiar.

Ã•NDICE DE LAS MEMORIAS PRESENTACIÃ“N A CARGO DE SANTIAGO BETANCORT BRITO INTRODUCCIÃ“N CRUCE DE CARTAS TRAS LA RETIRADA DE NÃ‰STOR Ã•LAMO DEL CAMARÃ•N EL SEPULCRO, DE ARMAS Y 50.000 PESETAS NACE LA FUNDACIÃ“N "EUSEBIA ARMAS" UNA ENTREVISTA CON MONSEÃ‘OR SALGARMINAGA EL TESTAMENTO DE DOÃ‘A EUSEBIA Y LA LLEGADA DE LOS SALESIANOS EL RUMOR SOBRE LA NULIDAD DEL TESTAMENTO DE DOÃ‘A EUSEBIA EL OBISPO PILDAIN Y LA MARCHA DE LOS SALESIANOS DOSCIENTOS KILOS DE PLATA PARA EL TRONO DE LA VIRGEN AQUEL ESPECTÃ•CULO DEL 15 DE AGOSTO DE 1955 Y SURGIÃ“ LA IDEA DEL ARTÃ•STICO CAMARÃ•N UNA OBRA SALIDA DE LA GENEROSIDAD DEL PUEBLO EL ARZOBISPO DE SEVILLA PRESIDIÃ“ LA INAUGURACIÃ“N DEL CAMARÃ•N UN RECUERDO PARA LAS MISIONES POPULARES LA VIRGEN DE FÃ•TIMA EN LA "Cuevita del Brezal" FUEGO EN EL CAMARÃ•N, UN MISTERIO SIN ACLARAR UN RASGO GENEROSO QUE AGRADEZCO A LA CIUDAD EL RAÃ•DO MANTO AZUL DE LA PATRONA Y LAS DOS DALMÃ•TICAS UN NUEVO MANTO VERDE PARA LA VIRGEN DE LAS MARÃ•AS LA EXTRAÃ‘A DESAPARICIÃ“N DE SANTIAGO EL MAYOR DEL SEPULCRO EL CRISTO DE LA CENTENARIA CRUZ DEL "CALVARIO" LA PATRONA DE LA CIUDAD, ALCALDESA MAYOR PERPETUA UN RETRATO AL Ã“LEO DEL DOCTOR DON JOSÃ‰ BLANCO MI DESPEDIDA Y DESEO: QUE MIS RESTOS REPOSEN BAJO LAS BÃ“VEDAS DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN