

Instructiva mesa redonda sobre EL CENOBIO DE VALERÓN

jueves, 24 de enero de 2008

Modificado el jueves, 24 de enero de 2008

Instructiva mesa redonda sobre EL CENOBIO DE VALERÓN

La

Casa de la Cultura de Guía acogió el 23 de enero de 2008 la Mesa Redonda “Cenobio de Valerón, mitos y creencias en la cultura prehispánica de Canarias” con motivo de la exposición del artista Pepe Dámaso sobre este yacimiento arqueológico.

Instructiva mesa redonda sobre EL CENOBIO DE VALERÓN

La Casa de la Cultura de Guía acogió el 23 de enero de 2008 la Mesa Redonda “Cenobio de Valerón, mitos y creencias en la cultura prehispánica de Canarias” con motivo de la exposición del artista Pepe Dámaso sobre este yacimiento arqueológico.

Este acto contó con la presencia del alcalde de la ciudad, Fernando Bañolas; la Directora General de Patrimonio Histórico del Gobierno canario, Aránzazu Gutiérrez; la concejala de Cultura del Consistorio guinense, María del Carmen Mendoza; el artista y Premio Canarias Pepe Dámaso; Maximiano Trapero, Catedrático de Filología de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y del arqueólogo y director del proyecto de recuperación del Cenobio de Valerón, Valentín Barroso.

ESCUCHAR AUDIOS DE LA MESA REDONDA

De izquierda a derecha: Valentín Barroso, Aránzazu Gutiérrez, Fernando Bañolas, Pepe Dámaso, Maximiano Trapero y Mari Carmen Mendoza.

Valentín Barroso
Maximiano Trapero
Pepe Dámaso

GALERÍA DE FOTOS