

El mÃ©dico guiense Miguel Gordillo y Almeida (2)

domingo, 30 de diciembre de 2007

Modificado el miÃ©rcoles, 02 de enero de 2008

El mÃ©dico guiense Miguel Gordillo y Almeida, en la literatura cubana del siglo XIX
Incluye nueva informaci3n remitida desde La Habana.

Por ALEJANDRO C. MORENO y MARRERO

En este caprichoso afÃ©n de continuar profundizando en la vida y obra de diversos personajes guienses ilustres que -por unas u otras circunstancias- hoy se presentan como completos desconocidos en su pueblo natal, esta vez trataremos de acercarnos a la figura del mÃ©dico, periodista, poeta, escritor y ge3grafo Miguel Gordillo y Almeida, uno de los mÃ©ximos referentes de la literatura nacional cubana del s.XIX.

EL MÃ©DICO GUIENSE MIGUEL GORDILLO Y ALMEIDA EN LA LITERATURA NACIONAL CUBANA DEL S. XIX
Incluye nueva informaci3n remitida desde La Habana.

Por ALEJANDRO C. MORENO y MARRERO

En este caprichoso afÃ©n de continuar profundizando en la vida y obra de diversos personajes guienses ilustres que -por unas u otras circunstancias- hoy se presentan como completos desconocidos en su pueblo natal, esta vez trataremos de acercarnos a la figura del mÃ©dico, periodista, poeta, escritor y ge3grafo Miguel Gordillo y Almeida, uno de los mÃ©ximos referentes de la literatura nacional cubana del s.XIX.

Miguel Gordillo y Almeida, hijo de Pedro Gordillo y DÃ±a. Josefa Almeida, nace en la ciudad de GuÃ-a de Gran Canaria el 6 de Marzo de 1824, siendo bautizado dos dÃ±as mÃ©s tarde en la Iglesia Parroquial de la entonces villa. En el Seminario Conciliar de Las Palmas de Gran Canaria curs3 la enseÃ±anza bÃ©sica y, mÃ©s tarde, inicia la carrera de FilosofÃ-a y Artes, estudios que concluye en 1843 -con nota de sobresaliente- en la Universidad de La Habana. Poco despu3s, en este mismo centro universitario, se licenciarÃ-a (tambi3n con notas de sobresaliente) en Ciencias Naturales.

Pero no acabarÃ-a ahÃ- su laudable expediente acad3mico, pues en el aÃ±o 1850 obtiene en la Universidad habanera (y con id3nticas notas de sobresaliente) la Licenciatura en Medicina y CirugÃ-a. De este modo, seg3n informaci3n que hace unos dÃ±as se nos ha remitido desde Cuba, el Dctor. Miguel Gordillo y Almeida figura como miembro fundador de la Sociedad de Estudios CIÃ-nicos de La Habana (1879), primera de su clase fundada en el paÃ±s. AdemÃ©s, conocemos tambi3n que public3 diversos artÃ-culos cientÃ-ficos en la Revista de Estudios CIÃ-nicos de La Habana entre los que destacan â€œBenÃ©fica influencia de los vejigatorios aplicados a la regi3n renal durante el primer perÃodo de la fiebre amarillaâ€• (1883), â€œCasos de abscesos hepÃticos observados en mi prÃcticaâ€• (1886), â€œNaturaleza y tratamiento de (1890), etc.

Por otro lado, el periodista Jos3 Antonio PÃrez Carri3n, en su obra dedicada a los canarios en Am3rica (publicada en La Habana, 1897), escribi3a que Miguel Gordillo habÃ-a sido uno de los mÃ©s ardientes y decididos defensores del peri3dico â€œEl Menceyâ€•, un diario que -como explica Gregorio Cabrera DÃniz- fue fundado en La Habana en 1864 para defender los intereses de los isleÃ±os establecidos en Cuba. Asimismo, Eliseo Izquierdo, en su trabajo sobre los periodistas de las Islas Canarias, recoge que Miguel Gordillo y Almeida no s3lo fue habitual colaborador de â€œEl Menceyâ€• sino que tambi3n lleg3 a ser redactor del referido peri3dico.

En su faceta de ge3grafo, sabemos que Miguel Gordillo fue autor de numerosas publicaciones bibliogrÃficas tales como â€œCompendio de GeografÃ-a de EspaÃ±aâ€• (1878), â€œCompendio de la GeografÃ-a FÃ-sica de la Isla de Cubaâ€• (1879), â€œCompendio de la GeografÃ-a de la Isla de Cubaâ€• (1882), etc. En este sentido, seg3n palabras de la estudiosa Paloma Jim3nez del Campo, esta Ãºltima obra suya -editada en verso- obtuvo un enorme Ã©xito, ya que se agotaron dos ediciones y se hizo una tercera considerablemente aumentada que contenÃ-a una primera parte sobre nociones generales de geografÃ-a y una segunda en la que se define la distribuci3n polÃ-tico-administrativa de la isla incorporando la nueva divisi3n en provincias establecida despu3s de la Paz de Zanj3n.

Aparte de todo ello, Miguel Gordillo tambi3n fue CatedrÃtico de Literatura y de Ciencias FÃ-sicas de la Universidad de La Habana, asÃ- como un reconocido verseador y poeta, pues dej3 escrita muchÃ-sima poesÃ-a que fue publicada en diversos peri3dicos de la Ã©poca.

Sea como fuere, no hay duda alguna de que aunque el Dctor. Miguel Gordillo y Almeida estaba muy lejos de Canarias, siempre mantuvo una estrecha vinculación con su tierra de origen, ya que hacia el año 1862 -siendo Alcalde de la villa de Guía de Gran Canaria Salvador Martín Benteo- nuestro paisano encabezó desde La Habana una iniciativa con el fin de recaudar fondos económicos para la realización de un puente sobre el llamado Barranco de Las Garzas.

Acerca de este asunto, la historiadora Ana María Quesada Acosta nos dice que debido a que en un principio era imposible llevar a cabo la realización de la referida obra de ingeniería únicamente con las donaciones de los ciudadanos residentes en Guía, la Corporación Municipal de entonces optó por ampliar la suscripción pública a la Isla de Cuba, lugar donde residía una importante colonia de guineños. De esta manera, la comisión cubana estuvo constituida por el Miguel Gordillo, Francisco Rodríguez, Juan Cruz, Blas Falcón y Lorenzo Benteo (médico, hijo del insigne poeta guineño Rafael Benteo y Travieso), quienes aportaron desde La Habana un total de 14000 reales. En definitiva, como escribió Quesada Acosta, el puente del Barranco de las Garzas (al igual que el llamado Embarcadero de la Playa de Río, en las inmediaciones de Llano de Parras) fue realizado por el ingeniero Juan León y Castillo, concluyéndose las obras en el año 1866. Así las cosas, en el periódico "El Anfibio" se publicó que tanto las autoridades como los suscriptores decidieron que debía ser colocada una lápida en él con los nombres de las personas que habían contribuido económicamente; sin embargo, parece ser que esta idea no llegó a cristalizarse, pues a pesar de que el puente es una absoluta realidad, la placa no está donde debiera.

Miguel Gordillo -según expresa Cristóbal García del Rosario- fue Miembro de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas desde 1866. Además, Eliseo Izquierdo indica que Gordillo también figura como uno de los fundadores de la Asociación Canaria de La Habana, de la Asociación de la Beneficencia y de la Asociación de la Protección Agrícola de Cuba, siendo miembro de su Directiva durante muchos años.

El periódico canario-cubano "La Voz de Canarias", de fecha 2 de Noviembre de 1884, informaba a sus lectores que el Dctor. Miguel Gordillo había abierto en la ciudad de La Habana varios establecimientos de hidroterapia, concretamente en las calles Galvano, San José y Barcelona.

Por último, el Prof. Cioranescu, nos dice que el ilustre médico y escritor guineño Miguel Gordillo y Almeida muere en La Habana (Cuba) el 22 de Febrero del año 1898. No obstante, nosotros estamos completamente convencidos de que este pequeño trabajo de investigación sobre su persona ha hecho que -al menos por unos minutos- nuestro querido y admirado paisano esté más vivo que nunca. Para él vaya nuestro recuerdo, nuestro reconocimiento, nuestro modesto homenaje.

AGRADECIMIENTOS: A D. Luís Regueira Benítez, Archivero del Museo Canario, por su colaboración e impagable ayuda en esta investigación; a D. Antonio Aguiar Díaz (Director de este periódico) por las fructíferas gestiones realizadas con la Isla de Cuba y que sirvieron para cerrar definitivamente el presente trabajo, así como también al Dctor. D. Gregorio Delgado García por la valiosa información remitida desde La Habana. Muchas gracias.

BIBLIOGRAFÍA:

• LAMO HERNÁNDEZ, Néstor: "Para la historia de Guía de Gran Canaria, del Juzgado y de otros asuntos". Santa Cruz de Guía, 1931. ARTILES, Joaquín y QUINTANA MARRERO, Ignacio: "Historia de la literatura canaria". Las Palmas de Gran Canaria, 1978. CABRERA DÍAZ, Gregorio: "Canarios en Cuba, un capítulo de la historia del archipiélago". Las Palmas de Gran Canaria, 1996. CIORANESCU, Alejandro: "Diccionario biográfico de canarios-americanos". Santa Cruz de Tenerife, 1992. GARCÍA DEL ROSARIO, Cristóbal: "Historia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas". Las Palmas de Gran Canaria, 1981. GONZÁLEZ-SOSA, Pedro: "Canario Gordillo, un genio de la discordia". Las Palmas de Gran Canaria, 2001. GONZÁLEZ-SOSA, Pedro: "Guía de Gran Canaria, primero villa después ciudad". Santa María de Guía, 1997. IZQUIERDO PÉREZ, Eliseo: "Periodistas canarios, siglos XVIII al XX". Islas Canarias, 2005. JIMÉNEZ DEL CAMPO, Paloma: "Escritores canario en Cuba, literatura de emigración". Las Palmas de Gran Canaria, 2003. PÉREZ CARRIÁN, José Antonio: "Los canarios en América". La Habana, 1897. QUESADA ACOSTA Ana María: "Artífices de la arquitectura del ochocientos en el Ayuntamiento de Santa María de Guía" (Boletín Mill Carlés). Las Palmas de Gran Canaria, 1996. RODRÍGUEZ PADRÁN, Jorge: "Primer ensayo para un diccionario de la literatura en Canarias". Islas Canarias, 1992.

OTRAS FUENTES CONSULTADAS:

- Archivo y Hemeroteca del Museo Canario.

REFERENCIAS BÍBLICAS EMPLEADAS EN ESTE TRABAJO (facilitadas desde La Habana por el Dctor. D. Gregorio Delgado García):

â€¢ Universidad de La Habana. Archivo HistÃ³rico. Exped. Est. Antiguo No 5967.

â€¢ Delgado GarcÃ-a G. Historia de la enseÃ±anza superior de la medicina en Cuba. 1726-1900. Ed. Cien. Med. La Habana. 1990.

â€¢ Memorias de las tareas que han ocupado a la Sociedad de Estudios ClÃ-nicos de La Habana. Imp. Militar de Roges y PÃ©rez. La Habana. 1907:55.

â€¢ Trelles GovÃ-n CM. Biblioteca CientÃ-fica Cubana. Ciencias MÃ©dicas. IngenierÃ-a. Tomo II. Imp. Juan F. Oliver. Matanzas. 1919:418.