

"EntonceS". Angela Ramos

miércoles, 10 de octubre de 2007

Modificado el miércoles, 10 de octubre de 2007

Sección dedicada a la poesía escrita por guineses

"EntonceS"

Ángela Ramos

Sección dedicada a la poesía escrita por guineses

Ángela Ramos

"EntonceS"

y entonces di de bruces contra tus labios asustados y me quedé atrapada en una noche anónima
y tuve miedo entonces del tacto de tus manos, de tu piel solitaria, de tu cuerpo sin nombre
pero al pasar los días las semanas tejieron una tela ligera sobre nuestra confianza
y empecé a sentirte tan cercano y tan dentro que construí un refugio bajo tu pupila gris
pero luego te ibas como si te escaparas o como si fuera yo quien temiera tenerte
y no pude evitar el temor a tus labios y fui escapando entonces de ti como fuego desde entonces a veces te construyo en
la sombra, te recuerdo y te toco con mis dedos de sueño y así vuelves entonces a cubrirme de besos, a quererme y
hablarme de tus ansias de mí pero al despertar te veo siendo sueño del sueño, siendo sombra en la noche, siendo
deseo sin fin.

COMENTARIO "Amores de asalto" narra en poemas la historia de una aventura amorosa, en la que Ramos brinda una poesía de la experiencia, que ofrece la posibilidad de adentrarnos en el mundo del verso a través de los acontecimientos de la vida cotidiana. La intensidad y la emoción son notas dominantes en el texto, que aparece ilustrado con fotografías de María Pisaca.

La autora, natural de Guía de Gran Canaria, se inició precozmente en el mundo literario. Con nueve años ganó un concurso de relatos dedicado al libro, y ya en el Instituto de esta localidad, donde realizó sus estudios de bachillerato, despuntaba cada año por su dedicación a la escritura, lo que le reportó premios provinciales convocados por el Ministerio de Cultura.

Con el paso de los años, la autora, ya asentada en La Laguna, donde estudió Filosofía y Periodismo, obtuvo en 1991 y 1993 el Primer Premio en el Certamen de Cuentos organizado por la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias y, en 1992, el accésit en el Concurso de Cuentos de la Caja General de Ahorros de Canarias.

Durante esos años, también tuvo la oportunidad de trasladarse a Francia, donde colaboró en Radio Francia Internacional sin abandonar la literatura.

Su anterior libro llevaba por título "Faltó la primavera".

Javier Estévez.

Dónde comprar libros de Ángela Ramos

LIBRERÍA CANAIMA

