

## Los Estay's

lunes, 25 de diciembre de 2006

Modificado el jueves, 11 de febrero de 2010

Los Estay's En la zona norte de la isla, concretamente en el núcleo urbano Guía-Gáldar, se había fundado, en julio del 67, el conjunto, como se llamaba en aquella época, Los Estay's. Sus primeros integrantes fueron Cristino Arencibia, guitarra solista; Antonio Sosa, guitarra rítmica; Santiago Molina, bajo; e Isaac Oropez, a la batería.

Hicieron su debut el 25 de julio, en el Festival de Conjuntos en Gáldar, donde también participaron Los Standard Crack (grupo de Moya) y Los Sterlings. Al mes siguiente, el 15 de agosto, actuaron en el ya célebre Festival de Guía, compartiendo gala con Los tipos, Los Randas y Los Leones. También tocaron en varios lugares de Arucas y en La

Aldea de San Nicolás. En enero de 1968, una segunda versión de este conjunto, que se denominó Los

Estay's-Sub2, incorporaba al bajo a Pablo Sosa en lugar de Santiago Molina, aunque, a su vez, a los pocos meses fue sustituido por Carmelo Alemán, "el Gordo", y el estilo del grupo entró en una línea más anglosajona. Así, tocaron en el Festival de San Juan de Arucas y en el Festival de Conjuntos de La Atalaya de Guía, junto a Los Genios y el grupo guineño Los Rayos.

NOTA: Texto extraído del Libro "Historia de las Bandas de Rock en Gran Canaria. 1961-1971". Autor: Benjamin Domínguez.

Ver reportaje gráfico sobre grupos musicales del noroeste grancanario en los años sesenta y setenta del siglo XX: [VER GALERÍA DE IMÁGENES](#)