## Sobre el busto de Luján. Sergio Aguiar

domingo, 01 de abril de 2007 Modificado el domingo, 04 de noviembre de 2007

Notas sobre el busto de Luján obra de Eduardo GregoriodfdfgdfgPor Sergio Aguiar CastellanosdfgdsfgfgdEl 13 de febrero de 1931 el pleno del Ayuntamiento de GuÃ-a de Gran Canaria, que por entonces presidÃ-a como alcalde Francisco Ayala Jiménez, acordó denominar a la hasta entonces Plaza del Mercado, que acababa de ser reformada, como Plaza Luján Pérez, a la vez que acordaba erigir un monumento con el busto del imaginero guiense.

Para ello la corporación municipal encargó a Gregorio López MartÃ-n, conocido artÃ-sticamente como Eduardo Gregorio, el citado busto, ya que en GuÃ-a se le conocÃ-a por la obra que habÃ-a realizado en la Iglesia Parroquial de Santa MarÃ-a de GuÃ-a, pues era sobrino del párroco Dr. D. José MartÃ-n Morales que estuvo como tal hasta el Jueves Santo del año 1935 en que falleció.

En noviembre de ese mismo año de 1931 el Pleno acordó que se comunicara a Eduardo Gregorio preste la mayor actividad posible en la ejecuciÃ3n del busto de LujÃin Pérez que se le tenÃ-a encomendada.Pasan los meses y el 2 abril de 1932 podemos leer en el acta del pleno: "que si bien el nombre de MÃirtires de Jaca que se dio a la Plaza de LujÃin Pérez por acuerdo de 24 de abril del pasado año estaba inspirado en principios de justicia, cree la comisión que se debiera restablecer su primitiva rotulaciÃ3n por tratarse del lugar donde se ha de emplazar muy en breve el monumento acordado por ese mismo Cuerpo al insigne estatuario hijo de esta Ciudad D. José LujÃjn Pérezâ€l―SerÃ-a en agosto de 1932 cuando se vuelve a tratar el asunto en el pleno del dÃ-a 14, esta vez se acuerda autorizar al alcalde adquirir de D. Domingo Medina, por la cantidad de mil pesetas la piedra labrada necesaria para el basamento del busto, "en cuyo precio se entiende entregada dicha piedra a pie de obra―. En el Pleno de 25 de noviembre de 1932 el alcalde informa que el artista D. Gregorio López entregó el busto que la corporación le encargó del "afamado escultor hijo de GuÃ-a Luján Pérez y que la municipalidad oportunamente acordÃ<sup>3</sup> colocar en la plaza de su nombre como homenaje que se tributa a su memoria― y añade "el busto a su juicio es una verdadera obra de arte y asÃ- lo reconocen cuantas personas de buer gusto lo han examinado, por lo cual propone se felicite al autor efusivamente. El Ayuntamiento as\( \text{A} - lo acuerda por aclamación―.Por último el 9 de diciembre de 1932 el alcalde propone al pleno "se señale el jueves 15 del actual para o acto del descubrimiento del busto que el escultor D. Gregorio López ha hecho del insigne artista guiense D. José Luján Pérez cuyo basamento estÃ; ya terminado, y que para darle mayor solemnidad a ese importante acontecimiento, se invite al Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, Presidente del Cabildo Insular y Autoridades locales a quienes se obsequiarÃ; en la casa Capitular con su refrescoâ€. Y asÃ- fue, tal y como se recoge en el periódico "La Provincia― del 13 de diciembre de 1932, el encargado del discurso inaugural del busto de Luján Pérez fue el periodista y escritor Domingo Doreste RodrÃ-guez, "Fray Lesco―, del que casualmente Eduardo Gregorio hizo varios bustos. Además de hab sido el fundador de la "Escuela LujÃjn Pérez― junto a Juan Carlo, por donde pasaron el propio Gregorio López, Santia Santana, Juan MÃirquez, PlÃicido Fleitas, Oramas, Felo MonzÃ3n, Juan Ismael, AbrahÃin Cardenes, etcétera, lo mÃis destacado del arte de Canarias. A la izquierda, el busto inaugurado en diciembre de 1932, ubicado donde hoy se izquierda, el busto en 1971 (Revista Agüayro)Como conclusión, y tras la lectura de las actas de los plenos y de la prensa del momento, solo cabe decir que en aquel momento se inaugurÃ3 un busto de LujÃin Pérez. Esa leyenda negra o bulo, por denominarlo de alguna manera, que dice que el busto era de Cristóbal Colón, aparentemente no se sostiene, quizÃis haya datos que digan lo contrario, pero hasta el momento nadie los ha puesto encima de la mesa. Sergio Aguiar. 2 de abril de 2007.ertetertertasdfasdfasdfsdfINFORMACIÃ"N RELACIONADA:

- El nuevo busto de Luján, por Alejandro C.Moreno y Marrero
- Eduardo Gregorio y su obra en GuÃ-a
- Conferencia sobre Luján Pérez
- "La EspÃ-stola"

IR A LA WEB DE SERGIO AGUIAR