

Conferencia de Eugenio Suárez-Galbáin en la Casa de la Cultura

domingo, 25 de enero de 2015

Modificado el lunes, 02 de febrero de 2015

Conferencia de Eugenio Suárez-Galbáin en la Casa de la Cultura

Bajo

el título "De El Malecón a la Calle Del Agua: el periplo canario-cubano de Luis Suárez Galbáin", su nieto Eugenio Suárez-Galbáin Guerra ofreció una conferencia el 19 de enero de 2013 en la Casa de la Cultura de Guía, cuyo texto íntegro reproducimos gracias a la deferencia de Sergio Aguiar Castellano.

Conferencia de Eugenio Suárez-Galbáin en la Casa de la Cultura

Bajo

el título "De El Malecón a la Calle Del Agua: el periplo canario-cubano de Luis Suárez Galbáin", su nieto Eugenio Suárez-Galbáin Guerra ofreció una conferencia el 19 de enero de 2013 en la Casa de la Cultura de Guía, cuyo texto íntegro reproducimos gracias a la deferencia de Sergio Aguiar Castellano.

"Una vez más, me encuentro en deuda con el Excelentísimo Ayuntamiento de Santa María de Guía, con su alcalde, don Pedro Rodríguez, y la concejala de cultura, Mari Carmen Mendoza, así como con el bibliotecario e investigador Sergio Aguiar Castellano, y con todo el pueblo de mi abuelo, que también considero el mío. Pues es Guía a ni más ni menos que otro regalo que me donaron mi abuelo y familia. Y si esta nueva invitación y ocasión de compartir con ustedes otra alegría y una honda emoción que me atañen a mí de manera íntimamente personal, quisiera comunicar a todos mi gratitud con la misma intensidad de esa emoción por el pueblo que fue cuna de mi abuelo, que él nunca olvidó, así como Guía hace constar una vez más hoy que también mantiene viva su memoria, que tampoco a él lo olvidó.

Ya que estamos en familia, conversando con total puridad, debo empezar reconociendo que no soy yo precisamente la persona más informada sobre la vida, obra y milagros de mi abuelo.

Sin ir más lejos que mi familia más inmediata, confiado en que el cariño de un padre me disculpará al colocar a mi hija Laura en primer lugar, su afición genealógica que la ha llevado a descubrir desde hace tiempo, y desde Canarias a California, ascendentes y descendientes de don Luis Suárez Galbáin (o Galbáin, conforme es más frecuente el apellido en Cuba), podrá sin duda alguna aportar una cantidad de anécdotas y detalles de un valor insospechado capaz de rellenar lagunas de los escritos de y sobre don Luis.

Incluso, y sin ir más lejos ahora que el distinguido público que nos acompaña, se encuentra entre nosotros hoy una persona (ya se habrá adivinado el nombre de Sergio Aguiar) que además de interesarse de lleno en la vida de mi abuelo, me ha mantenido al tanto de todas las novedades de su investigación, facilitando asimismo ese redondear de una personalidad que reclaman para sí ocho islas, siendo Cuba la octava, sobra decir, y por consiguiente, personalidad que también reclaman dos naciones.

Otro tanto puede decirse de Laura García Morales y Michel Jorge Millares Carlés. Finalmente, aunque seguro que me olvido de más de uno, pidiendo ya disculpas por ello, añadido que algo alivia ese fallo mío el serme imposible olvidar ahora las espontáneas charlas con los hermanos González Sosa, el añorado llorado poeta, Manolo, y el cronista, Pedro, quienes, muy probablemente insospechado por ellos, tanta noticia para mí tan significativa de mi abuelo, mis orígenes y de Guía me han proporcionado.

Dicho esto, nada me extrañará que algunos se estén preguntando en este mismo momento qué, además de la azarosa circunstancia de ser nieto de Luis Suárez Galbáin, me trae hoy aquí a hablar de mi abuelo que murió unos veintidós años antes de nacer yo, y del que otros poseen un mayor conocimiento.

La leyenda familiar, pero también la literatura, cuya enseñanza ha sido mi modus vivendi durante cincuenta años, podrá ser la respuesta. Más que cuando primero le hace años las breves memoria que escribí mi abuelo, hace justamente cien años y unos tres años antes de morir, a ..."

TEXTO COMPLETO