

Elisandra Párez Melián en el Teatro Fraschini di Pavia con La Bohème

viernes, 25 de diciembre de 2009

Modificado el sábado, 02 de enero de 2010

LA CANTANTE GUIENSE INTERPRETA A MUSSETA Elisandra Párez Melián, en el Teatro Fraschini di Pavia con La Bohème Si abre la stagione lirica del Teatro Fraschini di Pavia con la struggente storia del poeta Rodolfo e della vicina di casa Mimá, che dopo un avvio appassionato giunge al tragico epilogo. Attorno alla scena principale ruotano poi le vicende del pittore Marcello, del filosofo Colline e del musicista Schaunard, con le loro trame amorose nelle quali si insinua Musetta, civetta a caccia di un buon partito.

LA CANTANTE GUIENSE INTERPRETA A MUSSETA Elisandra Párez Melián, en el Teatro Fraschini di Pavia con La Bohème Si abre la stagione lirica del Teatro Fraschini di Pavia con la struggente storia del poeta Rodolfo e della vicina di casa Mimá, che dopo un avvio appassionato giunge al tragico epilogo. Attorno alla scena principale ruotano poi le vicende del pittore Marcello, del filosofo Colline e del musicista Schaunard, con le loro trame amorose nelle quali si insinua Musetta, civetta a caccia di un buon partito.

Tra i giovani cantanti protagonisti di questa edizione i vincitori dell'edizione 2009 del concorso As.Li.Co.: Jessica Rose Cambio (Mimá), Francesco Landolfi e Valdis Jansons (Marcello e Schaunard). Gli altri personaggi sono interpretati da Giuseppe Talamo (Rodolfo), Federico Sacchi (Colline) e Elisandra Párez Melián (Musetta).

Direttore Damian Iorio Regia Ivan Stefanutti Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano Coro del Circuito Lirico Lombardo Coro di Voci Bianche del Teatro Sociale di Como As.Li.Co. Coproduzione dei Teatri di Tradizione del Circuito Lirico Lombardo 16 Ottobre 2009

MAS INFORMACIÓN