

## Reportajes - Fiestas de La Virgen y de Las Marias 2008

martes, 19 de agosto de 2008

Modificado el domingo, 09 de noviembre de 2008

Fiesta de Las Mar  as   08

Reportaje

REPORTAJE

REPORTAJE SOBRE LAS  
FIESTAS DE LA VIRGEN 2008

## PROGRAMA DE LAS FIESTAS

[Leer más...](#)

VER REPORTAJE OFRECIDO POR LA PROVINCIA / DLP

Nace La Bodeguita del Viejo  
Almacén

El  
viernes 18 de julio de 2008 (19:00) tuvo lugar la apertura  
al público de "LA BODEGUITA DEL VIEJO ALMACÉN", nombre con  
el que reabre sus puertas la antigua "Tienda de Augusto  
Álamo". Estamos ante una magnífica oportunidad para recobrar  
uno de los lugares simbólicos de la Ciudad de Guía que había  
trascendido sus linderos para incorporarse al patrimonio  
cultural de nuestra Tierra. Independientemente de la  
orientación que los jóvenes emprendedores de esta nueva  
iniciativa le impriman al local, el solo hecho de conseguir  
abrir sus puertas nos debe llenar de alegría.

Antonio Aguiar.  
[Reportaje de Sergio  
Aguiar]

[Leer más...](#)

Se  
presenta el XV FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE ISLA DE GRAN  
CANARIA™

El alcalde de Guía, Fernando Bañolas, presentó hoy (30.07.08) en la capital grancanaria el cartel del XV Festival Nacional de Folklore Isla de Gran Canaria que tendrá su presentación oficial este sábado 2 de agosto en Santa María de Guía dentro del programa de las fiestas patronales de La Virgen. El primer edil guineño estuvo acompañado por Francisco Suárez, presidente de la Agrupación Folclórica Estrella y Guía.

[Leer más...](#)

Guía devolvió a Gáldar su visita a la Romería de Las Marías de 2007

Representantes institucionales de Guía y un buen número de paisanos se desplazaron ayer sábado a Gáldar para compartir con los galdenses su Romería de Santiago. En realidad, esa reciprocidad siempre ha existido; cientos de ciudadanos de ambos municipios hemos asistido en innumerables ocasiones a las dos romerías. La novedad ha sido puramente institucional. En 2007 el alcalde de Gáldar, Teodoro Sosa, fue el primer representante legal de nuestro querido municipio vecino que asiste a la Romería de Las Marías. El asunto tampoco debe minimizarse porque siempre es bueno que las autoridades vayan al ritmo de sus propios ciudadanos y al mismo tiempo ayuden a mejorar las relaciones en el sector público comarcal, con la mirada puesta en una confluencia cada vez mayor en la gestión conjunta de lo que nos une a ambos municipios.  
Antonio Aguiar.

NUEVA GALERÍA DE FOTOS (Alfredo Betancort)

[Leer más...](#)

## XI Encuentro de Solistas Sebastián Godoy Chanito

El

7 de agosto de 2008, a las 21:30 horas, tuvo lugar el XI Encuentro de Solistas Sebastián Godoy Bolaños "Chanito". Dentro de este acto se hará un homenaje a D. Matías Almeida García.

Lugar: Plaza Grande.

[Leer más...](#)

Los participantes en el "XV FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE ISLA DE GRAN CANARIA" dieron una noche de Serenata

La buena música popular canaria, extremeña, andaluza y gallega volvieron a sonar el miércoles, 6 de agosto, en las calles del Casco de Guía, a partir de las 23 horas, con la Noche de Serenata que darán los grupos folklóricos del Festival. Esta Noche de Serenata está inspirada en la antigua tradición que existía en nuestra tierra de dar serenatas para resolver las cuestiones del corazón, tanto para enamorar como para la reconciliación de amores perdidos.

[Leer más...](#)

El Unión Deportiva GUÍA celebra su 50 aniversario

Aunque no estaba dentro de los actos de Las Fiestas de la Virgen 2008, creo que ha de considerarse incluido un homenaje al club deportivo U.D. GUÍA, que este mismo año conmemora su 50 aniversario.

Antonio Aguiar.

Leer más...

BODAS DE  
ORO DEL UD GUIA

Futbolistas de Primera

Jugaban en categoría regional, pero en sus filas había figuras que practicaban un fútbol de Primera División. La UD Guía a que entrenaba el malogrado Pablo Cabrera en los comienzos de la década de los 60 era una máquina de fútbol espectáculo que abarrotaba los estadios de la época.

Amado Moreno.

VER  
REPORTAJE PUBLICADO EN EL DIARIO LA PROVINCIA / DLP

Procesión Dña de La Virgen 2008

Fotos de Pedro Naranjo

Presentación del libro "El carnaval de los telurismos" de Carlos Aguiar Marrero

El 12 de agosto de 2008 tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Guía la presentación del libro "El carnaval de los telurismos", el primero y último de Carlos Aguiar, editado por Anroart Ediciones. La introducción del acto, brillante y cercana, la realizó el director del Museo Antonio Padrón de Gáldar, y al mismo tiempo ilustrador de la portada del libro de Carlos, César Ubierna. Estuvieron presentes también Mari Carmen Mendoza, Concejala de Cultura, Santiago Gil, amigo de la infancia del autor e impulsor del libro (foto-derecha), Jorge Alberto Liria, director de ANROART EDICIONES (foto-centro), y Osvaldo Rodríguez, catedrático de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, quien fuera profesor y amigo de Carlos, el cual se deshizo en elogios hacia su obra y hacia lo mucho que puede dar de sí - lo que ha dejado escrito. El acto fue cerrado por José Aguiar Marrero, hermano de Carlos (foto-izquierda) con unas emocionadas palabras y con la presentación en un voluminoso bolso de deporte de toda la obra que dejó escrita Carlos.

Leer más...

## Un homenaje a la altura del personaje

Aunque con 35 años de retraso, Guía le dedicó a don Luis Cortés Vilás un homenaje a la altura del personaje. El acto celebrado en la Plaza Grande, con un escenario exquisitamente decorado por Tony Caballero, fue impulsado por la Concejala de Cultura, Mary Carmen Mendoza, y contó con la presencia de Juan Luis García Cortés, sobrino del homenajeado, Pedro González-Sosa, Cronista Oficial de Guía, José Antonio García Álamos, profesor cónyuge de don Luis Cortés, Cristóbal García del Rosario, alumno de don Luis y hoy prestigioso historiador, Jordi Cortés Reverter, hijo, y fue cerrado por el Alcalde, Fernando Báezolas, que apoyó en todo momento la iniciativa hasta el punto de promover el pasado día 8 la declaración de Hijo Adoptivo en favor de don Luis Cortés Vilás.

Antonio Aguiar.

[Leer más...](#)

## Exposición de Cayetano Guerra

El 1 de agosto de 2008 tuvo lugar en la Casa de la Cultura la inauguración de la exposición

“Bronces”, de  
Cayetano Guerra,  
Escultor.

El mismo día se inauguraron otras tres exposiciones: la exposición

“El Retorno”, de Juan Guerra,  
pintor,  
otra de fotografía,  
“Guía y mi mundo”,  
de Daniel Pérez, y una cuarta sobre  
la  
“Evolución de las Fiestas de la Virgen a través de los  
Programas entre 1948 y 2008”,  
recopilados por José Fernando  
Moreno, Historiador.

[Leer más...](#)



Salvador  
Fábregas dibuja la trayectoria artística de  
Cayetano Guerra

El  
prestigioso arquitecto Salvador Fábregas fue  
el encargado de presentarnos, a sus  
paisanos, al inmenso escultor Cayetano  
Guerra. Recuerdo a Cayetano exactamente  
igual hasta donde mi memoria alcanza. Lo  
recuerdo, por ejemplo, en cuclillas creando  
cada año una alfombra deslumbrante delante  
de la Iglesia que nunca debió desaparecer.  
Qué cosas tenemos los humanos cuando obras  
de arte tan excelsas están concebidas para  
desaparecer. Han pasado mas de cuarenta  
años, desde que lo vi por vez primera, y  
sigue siendo el mismo: físicamente  
invariable, silencioso, educado,  
colaborador, solidario, creativo, constante,  
entusiasta, pero un gran desconocido para el  
gran público de su Pueblo.

Antonio Aguiar.

Leer más...

Fallado el I Certamen de Poesía a "POETA BENTO"

Dentro  
del incomparable marco que significan nuestras  
Fiestas Patronales, que este año, a pesar de ser lo  
mismo y conocido, brilla por su riqueza y variedad,  
así como por la calidad de los distintos actos,  
celebraciones, etc. ha tenido lugar la proclamación  
del ganador del I PREMIO DE POESÍA "POETA BENTO",  
convocado por la Fundación "Nuestro Pueblo", como  
consecuencia lógica de la conmemoración del 225  
años de su nacimiento, que se celebró durante

las Fiestas del pasado año.

[Leer más...](#)

Un espectáculo de variedades al estilo de los  
cabaret de los años 50

La  
Plaza Grande de Guía registró anoche un  
lleno total para disfrutar de la última  
producción de Mestisay. Manolo González  
demuestra una vez más su enorme talento para  
crear "musicales" allí donde nadie lo logró  
hasta ahora. Su primera gran producción, en  
los años noventa, fue Querido Nestor,  
precisamente dedicada a nuestro ilustre  
guiense, que goza de un reconocimiento  
absoluto tanto por parte de la crítica  
especializada como por el gran público.

[Leer más...](#)

Cabalgata de Carrozas 2008

Este año la  
cabalgata de carrozas estuvo pasada por agua. Fotos de Pedro  
Naranjo.

Galería de imágenes...

Aproximación histórica a los papahuevos de la Ciudad de Guía

Sabido es que hablar de los papahuevos del municipio de Santa María de Guía es -junto a los de la vecina villa de Agaete- hablar de los papahuevos más importantes y afamados que actualmente se bailan en las Islas Canarias; sin embargo, no cabe duda de que tradicionalmente entre los estudiosos y especialistas en la materia han sido frecuentes las controversias y disputas por demostrar la mayor antigüedad, belleza, originalidad y demás excelencias de los papahuevos de sus respectivas tierras natales. Dicho lo cual, nos gustaría dejar claro que no es el objeto de este trabajo el entrar en semejante discusión, ya que sencillamente consideramos que se trata de un fenómeno festivo común a toda Europa (y parte del mundo) que posee una serie de peculiaridades regionales e influencias mutuas muy difíciles de determinar.

Alejandro C. Moreno y Marrero.

Leer más...

Fiesta de San Roque 2008

## Fotos de Pedro Naranjo

## PREGÃ“N 2008

Manuel Mederos: "el agua ya no baja de la cumbre,  
sino que sube desde el mar"

Manuel Mederos dejÃ³ unas cuantas reflexiones en una Plaza  
Grande llena que escuchÃ³ atentamente un pregÃ³n riguroso y lleno  
de sentimientos evocadores de olores y lugares comunes.  
Antonio  
Aguiar.

Leer mÃ¡s...

JosÃ© Fernando Moreno  
Molina

El  
1 de agosto de 2008 tuvo lugar en la Casa de la  
Cultura la inauguraciÃ³n de la exposiciÃ³n sobre la  
"EvoluciÃ³n de las  
Fiestas de la Virgen a travÃ©s de los Programas entre  
1948 y 2008", recopilados por JosÃ© Fernando  
Moreno, Historiador.

[Leer más...](#)

## Mara González entrevista a Cayetano Guerra

Con motivo de la exposición que inauguró Cayetano Guerra el 1 de agosto de 2008 en la Casa de la Cultura de Guía, bajo el título «Bronces», Mara González le realizó una entrevista para su emisora de radio, PUNTO RADIO ,

que reproducimos en esta web con objeto de conocer la faceta humana del gran escultor guineño.

[Leer más...](#)

## EL LIBRO DE DON LUIS CORTÉS

"Un municipio-tipo del Norte de

## Canarias. Estudio geoeconómico de Guía-a de Gran Canaria"

Es lamentable -por no decir otra cosa- que en los últimos 44 años a nadie se le ocurriese publicar un texto cuyas conclusiones producen vergüenza ajena, leídas ahora. El libro original, escrito a máquina por su propio autor siempre fue puesto por su legatario, su sobrino Juan Luis García Cortés, a disposición de quien deseara editarlo. Un documento que publicado en su día habría servido de mucha ayuda para interpretar nuestra realidad socioeconómica y poder planificar mejor el desarrollo posterior de una comarca que a comienzos de los sesenta estaba hundiendo con la caída de la agricultura. Mi agradecimiento a Mari Carmen Mendoza y a Fernando Baños por haber hecho posible la publicación de un libro escrito en 1964 por un auténtico visionario.

Antonio Aguiar Díaz. 14 de agosto de 2008.

Leer más...

Presentación del Libro "Municipio de Guía-a. Gran Canaria"

El día 3 de agosto de 2008 tuvo lugar en la Casa de la Cultura la presentación del libro colectivo

"Municipio de Guía-a. Gran Canaria",

coordinado por Luis Falc3n Rivero.

[Leer m3js...](#)

La  
Escuela que soñamos

Una reflexi3n

Por  
Gloria Betancort Brito

Justo en el 3ltimo tramo del curso escolar, cuando mayo y junio comienzan su carrera en esta alocada vida que llevamos, en el pueblo se vive toda clase de espect3culos,(padres buscando el "Cole" que presente mejores ofertas, hijos queriendo permanecer con sus colegas de siempre, profesores totalmente entregado a las evaluaciones, notas y la promoci3n o no promoci3n). Todos esperando al fin, las vacaciones soñadas, las fiestas del verano, los proyectos para el descanso! Por otro lado los grandes almacenes y las agencias de viajes ofertando consumo al por mayor y el para-so para unos d3as en los que hay que gastar, consumir, pasear porque as3- est3 en el programa, mientras m3js lejos, mejor, aunque al final termines agotado.

[Leer m3js...](#)



Necesidades  
y mecenas

Don Bruno  
habla del escultor Cayetano Guerra

Yo  
puedo decir que en este sentido, me surgieron varios  
"mecenas" que, con su generosidad, enriquecieron dicho  
acervo. Para perpetua gratitud y recuerdo, me permito  
dejar constancia ... [entre otros] del mecenas que fue  
el eximio escultor D. Cayetano Guerra Aguiar, que,  
gratuitamente, esculpió un Cristo Crucificado de 1,50  
metros, de bellísima factura, que donó a la Parroquia de  
sus amores más fervientes, para ser colocado en la "Sala  
de Luján Pérez ubicada en el Camarín de la Virgen, lo  
que se realizó, solemnemente, al terminar la Santa Misa  
de las siete de la tarde, el día dos de Julio de 1982.  
Bruno Quintana.

Leer más...

La Web  
"Ciudad de Guía" cumple 10 años

La  
revista digital

Www.CiudadDeGuia.com o GuiadeGranCanaria.Org  
cumple 10 años en 2008. Nuestra pretensión es  
mantener viva la ciudad de Guía a través de su memoria  
histórica, obviando deliberadamente la inclinación  
ideológica de los participantes, con objeto de ofrecer  
un cauce plural de expresión de todos cuantos tengan  
interés en hacer públicos los documentos u opiniones  
relacionados con nuestro municipio y sus ciudadanos, de  
ayer y de hoy.

Antonio Aguiar DÃ-az

[Leer mÃ¡s...](#)

Batalla de Flores 2008

Fotos de Pedro Naranjo

Xayo actuÃ³ en La Fiesta de San Roque 2008

El  
17 de agosto de 2008 el artista y humorista  
guiense Xayo actuÃ³ en la Nueva Plaza de San  
Roque. La revista TOP CANARIAS del 25 de  
agosto de 2007 publicÃ³ un amplio reportaje  
sobre Xayo, profesional de largo recorrido.  
Gracias a la generosidad de dicha  
publicaciÃ³n, podemos reproducirlo  
íntegramente en esta web.

[Leer mÃ¡s...](#)

AUTOR: Antonio Aguiar