

LujÁjn PÃ©rez

viernes, 01 de diciembre de 2006
Modificado el jueves, 07 de mayo de 2009

JosÃ© LujÃ¡n PÃ©rez

El escultor JosÃ© LujÃ¡n PÃ©rez es, sin duda, el artista guiense de mayor proyecciÃ³n y lustre; ello es debido no sÃ³lo a la gran calidad de sus obras, sino tambiÃ©n por lo extensa de Ã©sta, ya que esculpe para todas las islas, pero sobre todo para Gran Canaria y Tenerife.

JosÃ© LujÃ¡n PÃ©rez

El escultor JosÃ© LujÃ¡n PÃ©rez es, sin duda, el artista guiense de mayor proyecciÃ³n y lustre, ello es debido no sÃ³lo a la gran calidad de sus obras, sino tambiÃ©n por lo extensa de Ã©sta, ya que esculpe para todas las islas, pero sobre todo para Gran Canaria y Tenerife.

Nace en la villa de GuÃ¡a el 9 de Mayo de 1756, falleciendo en la misma en 1815. Aunque tambiÃ©n ejercÃ¡a de arquitecto, es la escultura su principal fuerte, siendo el imaginero canario de mayor proyecciÃ³n. Desde los nueve aÃ±os empieza a desarrollar una gran facilidad para esculpir, con precisÃ³n y limpieza, destacando tambiÃ©n un gran conocimiento de la anatomÃ¡ humana y una gran capacidad para moldear formas y expresiones.

Un marcado temperamento pasional y profundos sentimientos religiosos se reflejan en sus obras, de estilo Barroco. Entre ellas destacan, las Dolorosas, por su fuerza expresiva y apurado sufrimiento, sobre todo las de varios templos de Gran Canaria (una de ellas en el templo de GuÃ¡a).

VIDEOS SOBRE LUJÃ•N:

1 ...

2 ...

3 ...

[IR A LA WEB DE LUJÃ•N](#)