

# El PSOE propone al Cabildo a recuperar los espacios de Luján Párez en Gran Canaria

sábado, 27 de diciembre de 2014

Modificado el sábado, 24 de enero de 2015

El PSOE propone al Cabildo a recuperar los espacios de Luján Párez en Gran Canaria. El PSOE en el Cabildo de Gran Canaria ha solicitado al gobierno insular en la Comisión del Pleno de Cultura que un año antes de que se cumplan los dos siglos de la muerte del insigne escultor, se recoja la propuesta de investigar por parte del Servicio de Cultura del Cabildo de Gran Canaria, a través de su Comisión de Patrimonio Histórico, la posibilidad y conveniencia de realizar los espacios Luján Párez en Gran Canaria, dos de ellos ubicados en el municipio de Santa María de Guía, mediante los acuerdos oportunos con los actuales propietarios y la mediación del Ayuntamiento de dicho municipio.

El PSOE propone al Cabildo a recuperar los espacios de Luján Párez en Gran Canaria

Una de las casas, en la que nació el artista, está ubicada en Tres Palmas, en Guía. El PSOE en el Cabildo de Gran Canaria ha solicitado al gobierno insular en la Comisión del Pleno de Cultura que un año antes de que se cumplan los dos siglos de la muerte del insigne escultor, se recoja la propuesta de investigar por parte del Servicio de Cultura del Cabildo de Gran Canaria, a través de su Comisión de Patrimonio Histórico, la posibilidad y conveniencia de realizar los espacios Luján Párez en Gran Canaria, dos de ellos ubicados en el municipio de Santa María de Guía, mediante los acuerdos oportunos con los actuales propietarios y la mediación del Ayuntamiento de dicho municipio. Así lo manifestó el consejero socialista en el Cabildo grancanario, José Antonio Godoy, quien explicó que a lo largo de los dos siglos de la muerte del escultor guense y grancanario José Luján Párez, que se cumplirán el 15 de diciembre de 2015, han sido muchos y variados los eventos y reconocimientos públicos hechos por las administraciones e instituciones canarias como el Gobierno de Canarias, el Cabildo de Gran Canaria, el Ayuntamiento de Guía de Gran Canaria y la Fundación Canaria Luján Párez. "La aportación al patrimonio cultural canario y nacional a través de sus esculturas es indiscutible y no es el motivo de este ruego. Son los espacios donde nació, vivió hasta los 20 años y murió, el insigne escultor los que ocupan nuestra atención", matizó Godoy. En la zona de Tres Palmas en el municipio de Santa María de Guía, en la carretera que va desde Casas de Aguilar al Hormiguero, se encuentra la casa donde nació José Luján Párez, con una placa en la fachada, con fecha 15-XII-1992, colocada por Patrimonio Histórico de Canarias, siendo Celso Martínez de Guzmán el Director General de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias. "La Casa, aunque en evidente estado de deterioro por no estar habitada, es factible de recuperación, siempre y cuando por parte de Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria así se valorara y el Ayuntamiento de Santa María de Guía mediara ante la propiedad para que se hiciera posible tal recuperación", aseveró el consejero socialista. Por otra parte, en la calle Párez Galdós del casco urbano de Santa María de Guía, entre los números 10 y 12 de dicha calle, hay una placa indicando que allí estuvo ubicada la casa solariega de la familia Luján Párez- padres del escultor- y que allí vivió el artista hasta la edad de 20 años y allí murió el 15 de diciembre de 2015, dos siglos. Esta placa fue colocada por el Ayuntamiento de Santa María de Guía el 15 de diciembre de 1999. Actualmente, una de las dos casas está en venta y en la otra está ubicada la Comunidad de Regantes en la planta baja. No hay que olvidar que en el número 5 de la calle Santa Bárbara, en el barrio de Vegueta, está la placa conmemorativa de donde estuvo ubicado el taller de Luján Párez, otro espacio a revindicar en la ruta del artista.

FUENTE: Infonortedigital.com

---

## EL PERSONAJE LUJÃ•N PÃ‰REZ

- SecciÃ³n dedicada al personaje
- LujÃ¡n PÃ©rez y Braulio son galardonados con el Can de Oro y Plata de Gran Canaria
- El artista guiense Acaymo Santana resultÃ³ ganador de la III Bienal de Escultura LujÃ¡n PÃ©rez
- Los mÃ©dicos que atendieron a LujÃ¡n PÃ©rez en su enfermedad. Por Pedro GonzÃ¡lez-Sosa
- LA SEMANA SANTA EN GUÃ•A, Y EL CORPUS EN LA CIUDAD. Por Pedro GonzÃ¡lez-Sosa
- PresentaciÃ³n de las obras restauradas de LujÃ¡n PÃ©rez
- LOS MARTÃ•NEZ DE ESCOBAR Y LUJÃ•N. Pedro GonzÃ¡lez-Sosa
- La Caja de Ahorros firma un convenio de colaboraciÃ³n con la FundaciÃ³n LujÃ¡n PÃ©rez y la FundaciÃ³n NÃ©stor Ã•lam
- Chano Navarro Quintana resultÃ³ ganador de la I Bienal de Escultura "LUJÃ•N PÃ‰REZ"
- I Bienal LujÃ¡n PÃ©rez
- Semana Santa en GuÃ•a, la ciudad de LujÃ¡n
- Semana Santa en la ciudad de LujÃ¡n
- El otro LujÃ¡n
- LujÃ¡n: su obra y GuÃ•a
- LujÃ¡n: familia e infancia
- MarÃ•a Petra (El Reloj). SOBRE EL LEGADO DE LUJÃ•N PÃ‰REZ
- Documento histÃ³rico - LujÃ¡n 1932
- El busto colombino de LujÃ¡n. Alejandro C. Moreno
- Pedro G. Sosa habla sobre el busto
- Los planes del Ayto. - nuevo busto de LujÃ¡n
- Mi opiniÃ³n sobre el busto
- LujÃ¡n y el debate
- Serenemos el debate sobre LujÃ¡n. Antonio Aguiar
- Los dos Lujanes. Alejandro C. Moreno
- Sobre el busto de LujÃ¡n. Sergio Aguiar
- Persisten las dudas. Alejandro C. Moreno
- El nuevo busto de LujÃ¡n. Alejandro C. Moreno
- LujÃ¡n PÃ©rez o Cristobal ColÃ³n? Alejandro C. Moreno
- "La EspÃ•stola". Javier EstÃ©vez
- Eduardo Gregorio y su obra en GuÃ•a
- LujÃ¡n PÃ©rez