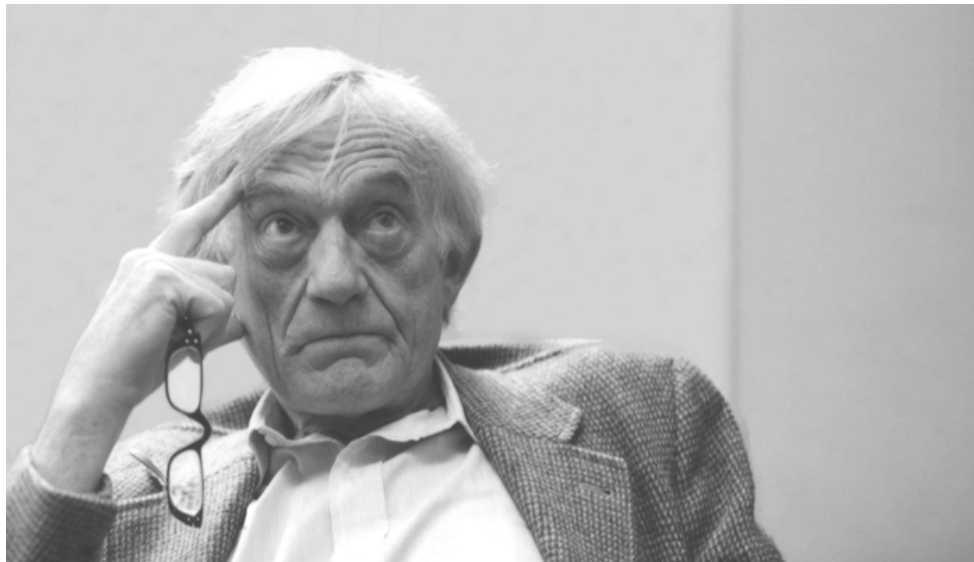


## Fallece Richard Leacock



***Por Augusto Álamo***

El pasado miércoles 23 de marzo falleció en París, donde residía, uno de los pioneros del “*cinéma vérité*”, el conocido documentalista Richard Leacock, a la edad de 89 años.

Ricky (como se le conocía familiarmente) era el hijo menor del primer matrimonio habido entre el conocido empresario agrícola David J. Leacock y Jessie Etchells. Nació en Londres el 18 de julio de 1921, pero se crió en la casa que sus padres poseían en Becerril de Guía, junto a sus hermanos Lisbe, Felipito y Ursulita, como cariñosamente eran conocidos los hijos de Mr. Leacock por el resto de los niños del barrio con los que jugaban.

A los ocho años fue enviado a estudiar a Londres a la prestigiosa y progresista escuela de Bedales pasando luego a Dartington Hall, donde también estudiaron sus hermanos, teniendo entre otros compañeros de estudios, a las hijas del gran documentalista norteamericano Robert Flaherty.

Para poder explicarles a sus compañeros del colegio a qué se dedicaba su padre, y cómo se vivía en las Islas Canarias, filmó en 1935 a la edad de 14 años “Canary Bananas” (documental de 10 minutos de duración).

# Guía de Gran Canaria

Ciudad de Guía

Revista digital sobre el municipio de Guía de Gran Canaria (ESPAÑA)

[www.guiadegrancanaria.org](http://www.guiadegrancanaria.org)



**Richard Leacock filmando Canary Bananas en el Agujero de Gáldar**

El documental refleja fielmente el cultivo y el manejo del plátano, pero según le comentó recientemente a un amigo común, “no te daba la sensación de estar en el lugar”, por lo que creía que había llegado el momento de añadirle sonido, y había pensado que el más indicado era la música tradicional canaria, concretamente la música de Néstor Álamo.

Viajero infatigable, acompañó en 1938 al ornitólogo David Lack a las islas Galápagos, trasladándose posteriormente a Estados Unidos donde se licenció en Físicas por la Universidad de Harvard, estudios que realizó con el fin de dominar la tecnología del cine y donde conoció a Leonard Bernstein. Durante la II Guerra Mundial sirvió como fotógrafo de combate en Birmania y China con el ejército de los Estados Unidos, actuando posteriormente como camarógrafo en el documental de Robert Flaherty “Louisiana History”, una experiencia extraordinaria y de inmenso valor para su trabajo futuro según el mismo comentó.

En 1960 grabó las “primarias” del futuro presidente de los Estados Unidos John F. Kennedy. Fue profesor de cinematografía del Massachusetts Institute of Technology (La MIT está considerada como una de las mejores universidades de ciencia e ingeniería del mundo), y desde su jubilación vivió en París, junto a su amada esposa Valerie Lalonde.

Richard Leacock visitaba con regularidad Gran Canaria para ver a su padre, hasta el fallecimiento de este, acaecido en 1980, con posterioridad visitó la Isla en 1993 para un ciclo de cine que le dedicó la filmoteca canaria y actualmente estaba muy ilusionado escribiendo sus memorias.

# Guía de Gran Canaria

Ciudad de Guía

En una ocasión en que visito la isla, le preguntaron que a que había venido, el le respondió “*a ver a mi padre y a comer gofio.*”

Le enviamos en las pasadas navidades plátanos de Gáldar y gofio de Guía para que no olvidase el sabor de esta, su tierra.

Descanse en Paz.

Guía, marzo de 2011.