

PRESENTACIÓN DEL ACTO DEL PREGÓN DE SANTIAGO GIL

Mary Carmen Mendoza
Concejala de Cultura

Fiestas Patronales de 2010



Señor Alcalde, compañeros y compañeras de corporación, Sr. Pregonero, pregoneros y pregoneras de otras ediciones, vecinos y vecinas, señores y señoras, buenas noches; vamos a dar comienzo al pistoletazo de salida y de anuncio de nuestras Fiestas Patronales de este año 2010, cerrando ya pues la primera década de este Siglo XXI, el de la era de las comunicaciones y de la aldea global.

Un año más, anunciamos a los cuatro vientos nuestras fiestas mayores con la lectura del Pregón, que en este año correrá a cargo de D. Santiago Gil García, nuestro estimado y reconocido escritor y periodista SANTIAGO GIL, hijo de este Municipio, y del cual debemos, los guinenses, sentirnos muy orgullosos, de contar, entre nuestros paisanos, con un autor, Santiago, que con su juventud es ya más que una promesa de la literatura canaria contemporánea y ya tiene, merecidamente forjado en ella, un nombre y un lugar propios.

Tal como nos proclama nuestro Alcalde en su saluda del Programa festivo, " las fiestas de la Virgen de Guía ya están de nuevo aquí para el goce y disfrute de todos" y son un *"tiempo propicio para renovar ánimos y fuerzas y, además, algo que entendemos trascendental en la identidad de un pueblo o comunidad: nuestro sentido de la convivencia, de la participación y de la solidaridad en nuestro vivir cotidiano"*.

Nuestras fiestas patronales nos permiten refrendar la fe y la devoción por Nuestra Patrona, la venerada Virgen de Guía. Y también, a lo largo de las próximas semanas, disfrutar de un variado elenco y calendario de actos populares, lúdicos, deportivos, culturales, académicos y musicales; en definitiva, disfrutar de una amplia oferta y posibilidad tanto para la diversión y el ocio, como para el reencuentro y la acogida de amigos y foráneos que deseen participar y acercarse a este rincón histórico y entrañable de nuestra geografía insular.

Guía de Gran Canaria

ciudad de Guía

Nuestro deseo, el de toda la corporación, es, como no puede ser de otra forma, que entre todos y todas logremos una vez más esa maravillosa transformación de nuestras calles y plazas en una seña de vitalidad, de hospitalidad y de alegría compartidas por todos: mayores, jóvenes y más pequeños.

Permítanme que aproveche esta presentación para significar, sin desmérito de los otros que convenientemente anunciamos en el programa, unos actos en los que hemos puesto especial cariño, afecto y hasta entrañable nostalgia, por su singular significado, descontado por supuesto, este acto de Lectura del Pregón.

Me refiero, por un lado, al acto, ya realizado el pasado lunes 26, de celebración del **PRIMER ANIVERSARIO DEL MUSEO NÉSTOR ÁLAMO**, que alberga el extraordinario legado cultural y artístico de este insigne guinense y que ahora nos toca convertirlo, a través de La Fundación Canaria Néstor Álamo, en una referencia cultural de Canarias. Contamos y disfrutamos para tal emotivo acto, con la genial actuación de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, en el marco y en la sonoridad singulares de nuestra Iglesia Parroquial.

También, por su relevancia académica y cultural y por que va en la línea del objetivo anteriormente señalado para el Museo y la Fundación, quiero referirme al **CAMPUS DE ESTUDIOS CANARIOS “NÉSTOR ÁLAMO”**, que en su segunda edición, este año, ha logrado la confluencia de nuestras dos Universidades, la de La Laguna y la de Las Palmas de Gran Canaria, ofertando un amplio y sugerente programa de cursos durante la próxima semana, y cuyas conferencias y ponencias son de entrada libre y gratuita para el público en general.

Acabo este apartado, haciendo alusión también al igualmente entrañable **ACTO DE HOMENAJE PÚBLICO QUE CELEBRAREMOS EL PRÓXIMO DÍA 9 DE AGOSTO A LA AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA ESTRELLA Y GUÍA**. Agrupación Folclórica y Cultural que cumple y celebra este año su treinta aniversario y que, por los méritos contraídos y más que merecidos en la labor de rescate y divulgación de la cultura popular y tradicional, la Corporación del Ayuntamiento de Guía, en Pleno y por unanimidad, acordó, en sesión del 7 de junio pasado, otorgarle la Medalla de Plata de nuestra Ciudad. Medalla que será formalmente entregada en dicho acto de homenaje, y en el cual contaremos con la singular participación y actuación del prestigioso timplista Benito Cabrera, padrino de la Agrupación.

Antes de presentarles y dar paso a nuestro querido pregonero, y por que es de buen nacido ser agradecido, quisiera **reiterar el agradecimiento de nuestro Alcalde y de toda la Corporación al gran equipo de personas**, coordinados y animados por nuestro Concejal de Festejos, que con su ilusión y trabajo durante estos meses y con serias restricciones presupuestarias como corresponde e imponen los tiempos que corren, hacen posible que las fiestas que hoy pregonamos y el programa que hoy ponemos en sus manos, sea una realidad y nos deje un grato recuerdo.

Igualmente agradecer a la artista Macarena del Pino Padrón por el diseño creativo de este escenario y marco de desarrollo de un buen número de actos festivos. Y como no, una vez más a Tony Caballero por su desinteresada y experta colaboración para el

Guía de Gran Canaria

Ciudad de Guía

engalanamiento floral que le da, como él sabe, la vistosidad y la prestancia adecuadas a este espacio.

Pues bien, llega el momento de dar paso al acto central de esta noche: El Pregón de nuestras fiestas patronales.

Don Santiago Gil García, por lo que les decía antes, creo que ya apenas necesita presentación, aunque esta sea de obligada y protocolaria mención. Obligación que en mí se vuelve en sincera satisfacción y admiración, por las **cualidades humanas y profesionales** que he tenido la suerte de comprobar y de disfrutar de nuestro pregonero: **amistad, profesionalidad, rigor, entusiasmo y compromiso.**

Ese es Santiago Gil, persona, escritor y periodista. Las tres aristas inseparables que conforman la reconocida y atractiva identidad y personalidad de nuestro personaje, tal como probablemente nos diría su entrañable y apreciado amigo y compañero de profesión y de letras, Don Manuel Mederos, Subdirector del periódico Canarias 7, que por cierto y aprovecho el lapsus, para señalarles que nos presentará su libro “La arista, un repaso a cinco años convulsos” en nuestra Casa de la Cultura el próximo jueves, día 5 de agosto a las 8’30 de la noche, con la intervención de Don José Miguel Pérez, Presidente de nuestro Cabildo Insular y prologuista del autor.

Nace Santiago Gil en las postrimerías de la década de los sesenta del siglo pasado; recalco este dato Santiago con la única intención de resaltar tu juventud, que adquiere mayor significación si relatáramos tu bibliografía personal, académica y profesional, que por no alargar esta intervención, que no por tus méritos e importancia, me vas a permitir que no transcriba en esta presentación; la tienen ustedes amablemente relatada en el Programa de nuestras fiestas; solamente un botón de muestra: su densa producción literaria, habiendo publicado ya un total de trece obras que incluyen novela, poesía, relato y ensayo. Desde luego Santiago, tiempo aprovechado e intensamente vivido; ese “*tiempo*” al que tu cantas en el precioso poema “El color del tiempo” (Décimo octavo Premio de poesía Esperanza Spínola 2006, promovido por el Ayuntamiento de Tegui); “*ese tiempo que, de vez en cuando*”, tal como nos dices en tus versos, “*viene a ajustar cuentas y a poner las cosas en su sitio. El tiempo, siempre el tiempo*”.

No me resisto a transcribirles una pequeña y también amena bibliografía que de nuestro personaje he encontrado y que está a nuestra disposición virtualmente, como les decía antes que corresponde a nuestra era digital, en una magnífica entrevista que le hace la entusiasta dinamizadora y monitora cultural Alicia Ramos Santana en su página web “tenteatro.com”:

“Nace Santiago Gil, como les decía, a finales de los sesenta en la clínica Santa Catalina de Las Palmas de Gran Canaria. A los dos días le bautizaron en la iglesia de los Salesianos, al lado mismo de la clínica, “no sé si porque tenían miedo de que me escapara a la calle sin haber recibido ni siquiera el santo sacramento” como él mismo nos relata en la propia entrevista. Pero ese bautismo fue anecdótico, porque sobre la marcha le llevaron a Guía, a la casa sus abuelos (Santiaguito el bodeguero y

Guía de Gran Canaria

Cristinita) y a su pueblo y escenario de las ricas vivencias de su infancia y adolescencia).

Hijo de Santiago y de Susana, es el mayor de tres hermanos. Desde hace algo más de tres años reside en Santa Brígida. Estudió tres años de Derecho en el antiguo Colegio Universitario de Las Palmas, que dependía de la Universidad de La Laguna, pero, desde que pudo, previo paso durante un tiempo por Londres y Dublín, se trasladó a Madrid. Allí acabó la licenciatura de Ciencias de la Información en la Universidad Complutense y también comenzó a dar sus primeros pasos en el mundo de la literatura.

A lo largo de los últimos años ha trabajado en varios medios de prensa escrita, en los gabinetes de comunicación del Cabildo de Gran Canaria, el Ayuntamiento de Santa Brígida y el Colegio de Enfermería de Las Palmas. En estos momentos colabora en el periódico Canarias 7, en Canariasaldia.com o Radio Canarias La Autónoma. También colabora como crítico literario en varios medios locales y nacionales.”

Entre la ya extensa producción literaria, que igualmente tienen señalada en el Programa de nuestras Fiestas, permítanme que destaque en este acto y momento, por su significación y emotividad para todos nosotros, vecinos y vecinas de este nuestro municipio de Guía, su entrañable obra “Música de Papagüevos”, coeditada por nuestro Ayuntamiento y en la cual sus recuerdos y sus nostalgias, de su feliz infancia entre nosotros y por estas calles y rincones, se convierten en esmerada, cuidada y fina literatura de lo cotidiano, tal como la valora y califica el crítico literario y paisano canario Juan Cruz ; o sea, en una ventana a la nostalgia, a los recuerdos y a nuestras derrotas cotidianas que reviven y permanecen en sus renglones y páginas y versos.

Pues bien, con estas aristas y con estos ingredientes, o lo que es lo mismo, con estos mimbres, a buen seguro que presenciaremos y escucharemos un magnífico pregón, y es lo que todos ya deseamos oír.

Y ya si, termino con un poema y con un deseo.

Un precioso poema de nuestro pregonero, inserto en su último libro de poemas “**Una Noche de Junio**”, obra poética con la que obtuvo el Accésit del Premio Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria 2009 y editado este mismo año por el Ayuntamiento Capitalino y que lleva por título “Pueblos fantasmas”:

*“Todos venimos de pueblos vacíos y fantasmas,
de todos los ancestros que soñaron con nuestro viaje.
No tenemos memoria del pasado que heredamos,
pero en nuestra mirada se posa siempre la nostalgia.
Aquellos que fueron esculpiendo nuestras caras*

Guía de Gran Canaria

ciudad de Guía

y legándonos las valentías y las neurosis

no nos dejan nunca caer en el olvido.

En nuestros espejos también se reflejan sus ojos lejanos.”

Y ya termino reiterándoles el deseo de toda la Corporación Municipal, expresado por nuestro Alcalde en el Programa de nuestras fiestas patronales: *“disfrútenlas, háganlas suyas; su éxito y (añadiría yo), su recuerdo en nuestra memoria sólo dependerá de que entre todos, como pueblo y comunidad, logremos hacer de ellas un lugar de encuentro, de hospitalidad y de amabilidad”.*

Señor Pregonero, Santiago, el estrado y la audiencia es toda tuya.

Muchas Gracias.

Mary Carmen Mendoza

Concejal de Cultura

31 de julio de 2010

<http://www.guiadegrancanaria.org>