

# Bazar

AQUÍ TE PILLO...

**MARÍA MATO**  
PARTICIPACIÓN CIUDADANA



**"Hablamos de Calidad de Vida para los ciudadanos"**

M.J. Monzón  
TRABAJO

¿En qué consiste su trabajo como responsable de la Agenda 21 Local en el Ayuntamiento de Gáldar? Mi principal función es la de coordinar el desarrollo de la Agenda 21, que en el Ayuntamiento de Gáldar la tenemos encuadrada dentro de la concejalía de Participación Ciudadana.

La Agenda 21 Local supone una nueva cultura de gestión municipal, centrada en un trabajo transversal de los departamentos

**APLICACIÓN**  
¿Cómo están aplicando la Agenda 21 local en el municipio de Gáldar? Lo primero que hemos hecho es realizar un estudio en base al cual podamos crear las condiciones que permitan el desarrollo de la Agenda Local 21, ya que no se trata sólo de un proyecto sino de toda una nueva cultura de gestión municipal que tiene como principal pilar la participación.

**DIFUSIÓN**  
¿Conocen los ciudadanos lo que es la Agenda 21 Local? Más que conocer lo que es la Agenda 21, los ciudadanos conocen perfectamente lo que es la calidad de vida. Por eso, centramos la difusión de la Agenda en la calidad de vida, ya que la Agenda 21 como tal es un concepto abstracto.

**ACCIONES**  
¿Qué acciones se van a desarrollar en un futuro? Ya hemos realizado el trabajo de investigación y el diagnóstico sobre el municipio, por lo que ahora toca institucionalizar esta forma de trabajo. La primera acción que tenemos que desarrollar rápidamente es la de preparar a las personas que han estado participando en los talleres, para comenzar a redactar lo que será el reglamento del Consejo de Sostenibilidad municipal. Es lo más inmediato.

**EL RETROVISOR**  
FERNANDO MULTITUD fernandomultitud@epi.es

**¿MUSEO O BIBLIOTECA?** Dos estudiantes de Derecho llegaron esta mañana (2 de mayo) envenenadas porque se enteraron que a partir del 3 de mayo, y hasta nueva orden, no podrán usar la sala de estudio de la Biblioteca Pública del Estado, porque en la sala se va a hacer una exposición. Con lo cual, todos los que hacían uso de esta sala, con cabida para unas 60 personas, se quedarán colgados, precisamente ahora, que es época de exámenes. Las estudiantes aprovechan para quejarse de la terrible penuria en salas de estudio que hay en esta ciudad. "En la biblioteca insular -sostienen-, no hay quien estudie porque la escandalera de las terrazas de la plazoleta se mete dentro de la sala de estudio. En la biblioteca de Medicina, tampoco se puede parar por el mal olor. La sala que tiene habilitada el Cabildo, en la plaza de la Constitución, es superpequeña. La biblioteca del campus la cerraron. La única que nos quedaba era ésta, que tiene -aseguran-, un horario que deja mucho que desear". Las chicas se indignaron sobre todo por la actitud de la directora, que ante la queja de las estudiantes, les dijo que presentarán una



**"Equipaje de mano"**. Entre los actos destacados recientemente en la Feria del Libro, que será clausurada el domingo próximo, estuvo la presentación de la última obra de Santiago Gil, *Equipaje de mano*, publicada por Anroart Ediciones. Luis Junco, Alexis Ravelo, Dolores Campos-Herrero, Marisol Llano Azcárate y Yolanda Arencibia fueron algunas de las personalidades que acompañaron esta presentación efectuada por Kiko Barroso, conductor del acto, que contó también con la lectura de algunos fragmentos de la obra de Gil a cargo de la actriz Saida Santana y el actor cubano afincado en Miami, Carlos Cruz, todos ellos en la foto.

reclamación. Y santas pascuas.

**DUCHA FRÍA**: Inconcebible -opinan algunos aficionados- que toda una figura del fútbol canario, como el guardameta Manolo López, pueda justificar la acción del interior amarillo Nautzet Alemán, tras su tempranera sustitución en el partido de la UD ante el Celta B. El joven jugador dio una patada a varias botas que se hallaban junto al banquillo de la UD, que saheron 'volando', como se apreció en la

Televisión Canaria. "Fue un acto de mala educación, además de una falta de respeto para sus compañeros y para el entrenador, por lo que está más que justificada su sanción por parte del técnico y de la directiva. El mejor remedio para las calenturas, una duchita fría -aconsejan-. Que caliente también acabaron los aficionados de la UD tras esa derrota ante uno de los equipos de la parte baja, y no le dieron patadas a nadie".

**LA SEÑAL MISTERIOSA**. Una señalización vertical de circulación de los aparcamientos SABA, ubicados junto al parque de Santa Catalina, lleva varios meses sobre la acera... en el barrio de Ciudad Jardín. Se desconoce cómo se arrancó del suelo y se trasladó 'ella solita' varios kilómetros. La señal permanece -ahora en posición horizontal, como en la canción de Aristides Moreno-, en la intersección de las calles Pío XII y Santiago Rusiñol, y misterioso es también que ningún trabajador municipal, o del organismo competente que corresponda, se haya preocupado de devolverla a su sitio. Son, en suma, varios misterios sin resolver.

LA TIRA . MONTECRUZ



Montecruz@hotmail.com

Si te sientes **grancanario**, y te preguntan de dónde eres. Es un mensaje del  
Dilo claro, soy de **Gran Canaria** **PGC**  
No lo olvides, es nuestra seña de identidad.



**EL PULSO CIUDADANO** . J.B. ¿Justifica la subida de ingresos por multas en Gáldar?

José Sosa  
Albani



**No**

Me parece bien que multen si hacen manobras incorrectas, pero a nadie le gusta que le aprietan.

Félix Quesada  
Jubilado



**No**

A los que aprietan son a los pobres infelices, no a los que se lo merecen normalmente más.

Manuel Benítez  
Albani



**No**

Si hacen las calles más estrechas y quitan los aparcamientos, ¿dónde vamos a aparcar?

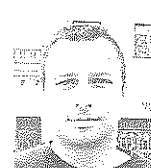
José Guerra  
Bombero



**No**

Esa subida de ingresos la veo mal porque es desmesurado y se quiere sacar el jugo al más débil.

José Juan Acosta  
Comerciante



**No**

Tiene un fin recaudatorio. Ellos son los que deben ponerse a sí mismo mano dura, no al pueblo, al más débil.

Mari Carmen Melián  
Ayudante de cocina



**No**

Es todo para coger 'perras' a los demás para bajar las cuentas que dejan en el ayuntamiento.